## المعجم في مقرر لغتي الجميلة للصفوف العليا من المرحلة الابتدائية في مدارس المملكة العربية السعودية

أعتزم في هذا الجزء من البحث إنشاء مدونة تحوي كل ما يدخل تحت مسمى المفاهيم المعجمية في المقررات، وسيكون استنباط النماذج وفق تصور الوظائف المعجمية في نظرية **من المعنى إلى النص**.

تتوزع في المدونة شروح معجمية ونماذج من التدريبات والتطبيقات التي تلامس بعض العلاقات المعجمية وتتناولها بشكل مباشر أو غير مباشر، ومن مظاهر إبراز العلاقات المعجمية في الدروس المعجم المساعد في أعقاب معظم النصوص للصفين الخامس والسادس، ويمهِّد له مقرر الصف الرابع بكلمة (أفهم)، ثم التمارين والتطبيقات المتنوعة التي تعقب النص وتكون مبنية على ما جاء فيه من المفردات، بالإضافة إلى (معجمي اللغوي) الذي خُتمت فيه المستويات الثلاثة للصف السادس الابتدائي، ويمكن استعراض المعجم على الشكل الآتي:

### ١-١: المعجم في مقرر لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي:

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| المعجم المساعد | الرابع | الأول | ٢٥ | ١- قول الله تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَخۡرَجۡنَا بِهِۦ نَبَاتَ كُلِّ شَيۡءٖ فَأَخۡرَجۡنَا مِنۡهُ خَضِرٗا نُّخۡرِجُ مِنۡهُ حَبّٗا مُّتَرَاكِبٗا وَمِنَ ٱلنَّخۡلِ مِن طَلۡعِهَا قِنۡوَانٞ دَانِيَةٞ وَجَنَّٰتٖ مِّنۡ أَعۡنَابٖ وَٱلزَّيۡتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُشۡتَبِهٗا وَغَيۡرَ مُتَشَٰبِهٍۗ ٱنظُرُوٓاْ إِلَىٰ ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثۡمَرَ وَيَنۡعِهِۦٓۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمۡ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ ٩٩﴾ [الأنعام: ٩٩] |
| | | | | –خَضِرا: زرعاً وشجراً أخضر |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| | | | | -مشتبهاً وغير متشابه: يتشابه في ورقه ويختلف في ثمره<br>-متراكبا: بعضه فوق بعض كسنابل القمح والشعير<br>- ينعه: نضجه<br>- آيَٰت: دلالات على كمال قدرة الله<br>- قِنْوَان: جمع قِنْو وهو عذق النخلة المحتوي على التمر |
| | | | ٤٨ | ٢- ﴿ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦٓ ﴿٢٤﴾ أَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ صَبًّا ﴿٢٥﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا ٱلْأَرْضَ<br>شَقًّا ﴿٢٦﴾ فَأَنۢبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ﴿٢٧﴾ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ﴿٢٨﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴿٢٩﴾ وَحَدَآئِقَ غُلْبًا ﴿٣٠﴾<br>وَفَٰكِهَةً وَأَبًّا ﴿٣١﴾ مَّتَٰعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ﴿٣٢﴾ ﴾ [عبس: ٢٤-٣٢]<br>قضبا: علفاً رطباً غُلباً: متكاتفة الأشجار أبَّاً: عُشباً |
| | | | ٦١ | تحية خالصـــــة يـــا عامل النظافـة<br>فأنت خير عامل يستوجـب احترامه<br>في الصبح والمساء والصيف والشتـــاء<br>تطوف في الأحياء في ثغرك ابتسامـــة<br>في الليل نحن نمرح وبيتنـــا لا نبـــرح<br>وأنت فيه تكدح يا عامل النظافـــة<br>حييت يا رمز الوفا فأنت من جند الخفا<br>يكفيك أن تنظفـا يا عامل النظافـــة |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | | الشكر والثنـــاء لعامل النظافــــــة<br>**أفهم النشيد**<br>**يستوجب: يلزم**<br>**ثغرك: فمك**<br>**لا نبرح: لا نترك**<br>**تكدح: تعمل** |
| **المعجم المساعد** | | **الثاني** | ٢٤ | ٣-أبيات شعر:<br>أقبل العيد فأهلا بتباشير السعــود<br>قد نعمنا بسرور ما عليه من مزيد<br>وحبانا أبوانـــا بالهدايا والنقـــود<br>وخرجنا نتحلى فيه بالثوب الجديد<br>وامضِ يا عيد وعد بالـ يمن في عهد حميد<br>تباشير: أوائل -السعود: الأفراح -حبانا: منحنا -اليمن: البركة<br>(م٤، ف٢، ص٢٤) |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | الثالث | ٣٠ | ٢٥- أفهم معاني الكلمات: |

| الكلمة | معناها |
|---|---|
| **استوى** | استقر وثبت |
| **سخر لنا هذا** | ذلل وسهل لنا هذا المركوب |
| **مقرنين** | قادرين |
| **منقلبون** | راجعون |
| **اطوِ عنا بعده** | قرِّبه |
| **هوِّن** | سهِّل |
| **الصاحب في السفر** | الحافظ والمعين |
| **وعثاء السفر** | شدته مشقته |
| **كآبة المنظر** | سوء المنظر |
| **آيبون** | راجعون |

| التطبيقات | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاختيار من متعدِّد | | **الأول** | ٢٧ | ١-أعين الإجابة الصحيحة فيما يأتي:<br>النادل هو:<br>-صاحب المطعم -عامل النظافة -مقدم الطعام -المحاسب (م٤، ف١، ص٢٧) |
| توصيل الكلمة بمعناها | | | ٣٤ | ٢-أصل بين الكلمة والمعنى الذي يناسبها:<br>العدوى ينفر ويكره<br>دنا انتقال الداء من المريض إلى السليم<br>يشمئز اقترب<br>القمامة يدلك ويحرك<br>يحك ما يجمع في البيوت والطرقات من أوساخ ومخلفات (م٤، ف١، ص٣٤) |
| الاختيار من متعدد | | | ٤٣ | ٣-أنتبه للكلمات الملونة ثم أختار من المعاني المقابلة لها ما يرادفها:<br>-استثمار الأراضي الزراعية دون استنزافها -المواجهة<br>-رد الجد بإيماءة يملؤها الرضا -حركة وإشارة<br>-حينها ظهرت على ملامح الطفلين-علامات الوجه<br>-كيف يمكننا التصدي لهذه المشكلة -استهلاكها |

<table>
<tr>
<td>(الترادف)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>٤-آتي من النص بأضداد الكلمات الآتية:<br>مُعارِض- مضَارّ- انخِفاض</td>
</tr>
<tr>
<td>تحديد الضد<br><br>تحديد الضد</td>
<td></td>
<td></td>
<td>٤٣<br><br>٥٧</td>
<td>٥-أكتب أضداد الكلمات الملونة في الجدول الآتي بحيث تحوي همزة متطرفة، ثم أضعها في جمل مفيدة، وأراعي سلامة المكتوب من الأخطاء:
<table>
<tr><th>الكلمة</th><th>ضدها</th><th>الجمل المفيدة</th></tr>
<tr><td>عمّت الضوضاء</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>سارت السيارة بسرعة</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>يحيا المؤمن في سعادة</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>انتهى العامل من عمله</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>تظهر الحشرات من جحورها</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>الأمانة من محاسن الأخلاق</td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>التعبير عن المعنى بجملة</td>
<td></td>
<td></td>
<td>٧٨</td>
<td>٦-أعبر عن المعاني الآتية بجملة اسمية:<br>-اشتداد الحر<br>-صفاء السماء<br>-عذوبة الماء</td>
</tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| وصل اللفظ بمعناه | | | ٧٨ | ٧-أصل كل كلمة بمعناها فيما يأتي:<br>شاحب أتنقل من مكان إلى آخر<br>أتجول الحسن والإشراق<br>النضارة التفاهم والمحبة<br>التآخي متغير اللون ذابل(م٤،ف١،ص١٠٣) |
| تحديد الكلمة المختلفة | | | ١٠٣ | ٨-الكلمة المختلفة هي كلمة:<br>-صاف -عذب -نقي -معكّر |
| تحديد الضد | | | ١٠٤ | ٩-أستخرج من النص ما يأتي:<br>ضد كلمة (أقبل)<br>جمع كلمة (صغير) |
| | | | ١٢٦ | ١٠- أختار الإجابة الصحيحة:<br>-وثب تعني: -مشى -قفز -أكل -جرى |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| تحديد المرادف<br>تحديد الضد | | | | -ضد كلمة خوف:<br>-ثراء -أمن -جوع -كسل |
| الاختيار من متعدد (الترادف)<br>تحديد الضد | | **الثاني** | ١٣ | ١١- أختار الإجابة الصحيحة:<br>-يتسلّل بمعنى: -يمشي بخفة -يقفز -يزحف -يمشي بسرعة<br>-ضد كلمة (نشيط): -عنيد -بطئ -كسول -غريب |
| تحديد المرادف | | | ٣٤ | ١٢-أقرأ النص قراءة صامتة ثم أجيب عن الآتي:<br>أستخرج من النص الكلمات التي تدل على المعاني الآتية: -من تربطك به علاقة رحم...... -من يجاورك في المسكن..........<br>-دعا بعضه بعضاً........ |
| استنتاج المرادف | | | ٤١ | ١٣- أصل بين الكلمة الملونة ومعناها بكتابة الرقم المناسب:<br>-ثم نرجع فننحر ○ أسودين يعلو رأسهما بيض<br>-ليس من النسك في شيء ○ تكفي<br>-شرع الله الأضحية كي يتعلم القادرون |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| الوصل بين الكلمة ومعناها | | | ٤٦ | من عباده المؤمنين تقديم العون للمحتاجين O نذبح<br>-أن الشاة تجزئ عن الرجل وأهل بيته Oالمساعدة<br>-كان الرسول ﷺ يضحي كل سنة Oالعبادة<br>بكبشين أملحين أقرنين |
| | | | ٤٦ | ١٤- ألون كل كلمة والمعنى الدال عليها بلون واحد مميز:<br>-مرتادي -روعة -الشريان -المعالم -جمال -قاصدي -عرق نابض يسري فيه الدم -الأماكن البارزة |
| تحديد المرادف | | | ٤٧ | ١٥- أستخرج من المربعات أفقياً ما يأتي: ثم أكتبه في المكان المخصص:<br>مرادف (نقي)<br>معنى (منسّق)<br>ضد (شاملة) |
| | | | ٤٧ | ١٦-أوضح معنى كلمة شريان فيما يأتي:<br>-أصاب جارنا ضيق في شريان القلب بسبب التدخين |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| تحديد المرادف | | | ٥٩ | -تعد عروس البحر الأحمر الشريان التجاري الرئيسي في البلاد |
| تحديد الضد<br>تحديد المرادف | | | ١٠٨ | ١٧-أستخدم كلمة (تستهوي) في جملة مفيدة<br>معنى كلمة (تستهوي) تُعجب وتُثير الشعور |
| استخدام المفردة في جملة | | | ١٠٨ | ١٨- أقرأ الأفعال الماضية وأتعرّف معانيها:<br>رمى: ألقى جفا: بعُد بكى: دمعت عيناه حزناً محى: أزال أروى: سقى تلا: قرأ طوى: ثنى<br>علا: ارتفع |
| استنتاج المرادف | | | ١٤ | ١٩-أختار المعنى المناسب من الشكل لكل كلمة من الكلمات الأتية:<br>-قَصَدْنا: -الضَّاحية: -نَضِيرة: -يزهز: تُرْوى:<br>راضية: -السّاقِية: (تُسقى، جميلة، سعيدة، ينمو ويطول، اتجهنا إلى، طريقة قديمة لسقي الزرع، منطقة خارج المدينة) |
| | | | ١٤ | |

<table>
<tr><td>الاختيار من متعدد (الترادف)</td><td></td><td>الثالث</td><td>٢٧</td><td>٢٠– أضع كلمة (أنحاء) في جملة تامة توضح معناها: ...................</td></tr>
<tr><td>استخدام المفردة في جملة</td><td></td><td></td><td>٢٧</td><td>٢١–أختار المعنى الأنسب للسياق السابق ثم أضعه في جملة مفيدة:<br>–الكلمة: تحاشياَ: تجنبا– ابتعادًا –هروبًا ، الجملة التامة:</td></tr>
<tr><td>استخدام المفردة في جملة</td><td></td><td></td><td></td><td>٢٢– أصل الكلمة بالمعنى المناسب:
<table>
<tr><th>الكلمة</th><th>الخيارات</th></tr>
<tr><td>الشكل</td><td>وضع النقاط على الحروف المنقوطة</td></tr>
<tr><td>التنقيط</td><td>الحبر أو اللون</td></tr>
<tr><td>الصبغ</td><td>وضع الحركات (الكسرة والضمة والفتحة) على الكلمات</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>الوصل بين الكلمة ومعناها</td><td></td><td></td><td>٣٥</td><td>٢٣–ما المقصود بقوله ﷺ "مما يليك"؟</td></tr>
<tr><td>استنتاج المرادف</td><td></td><td></td><td></td><td>٢٤– معنى الآداب: جمع أدب وهي رياضة النفس بالتعليم والتهذيب والالتزام الأخلاقي</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>عرض المفاهيم</td><td></td><td></td><td>٣٥</td><td>معنى واجبات: جمع واجب وهو ما يتحتم على الشخص أن يفعله</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>٣٩</td><td>٢٦–أكتب الكلمات التي وردت في النص مسترشداً بما تضمّنه الجدول الآتي:<br>
<table>
<tr><th>معنى الكلمة</th><th>مرادفها</th><th>الكلمة</th></tr>
<tr><td>الذنوب العظيمة</td><td>العظائم</td><td></td></tr>
<tr><td>الأب والأم</td><td>الأبواب</td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>الاختيار من متعدد (الترادف)</td><td></td><td></td><td>٤٥</td><td>٢٧–معنى كلمة (موغلة): *متعمقة *متطورة *متفرعة *متلونة</td></tr>
<tr><td>استنتاج المرادف واستخدامه في جملة</td><td></td><td></td><td>٤٥</td><td>٢٨– أتعرف معاني الكلمات وأوظفها في جمل من إنشائي:<br>يقظة: تنبُّه ......................<br>كَمَن: اختفى في مكان لا يفطن له أحد ........<br>سِرْب: مجموعة ...........<br>المطوّقة: التي حول رقبتها طوق أو رِيشٌ يُخالف سائر لونها ..........<br>قرض: قطع .................</td></tr>
</table>

<table dir="rtl">
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>تحديد المرادف</td><td></td><td></td><td></td><td>٤٨</td><td>٢٩- ألون كل كلمة ومعناها بلون محدد:<br>وقع الناس - يركب - يمتطي - ينتهي - حمر النعم - انصرفت أذهانهم - يفرغ - الإبل الحمر وهي أنفس أموال العرب.</td></tr>
<tr><td>تحديد الضد</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٣٠- آتي بضد كل كلمة مما يلي:<br>العلم - يودِّعه - الفسيحة - يقترب.</td></tr>
<tr><td>تحديد الضد</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٣١-أستنتج الآداب الفاضلة من النصين وأضعها تحت عنوان "يعجبني"، ثم آتي بما يضادها تحت عنوان "لا يعجبني":
<table dir="rtl">
<tr><th>يعجبني</th><th>لا يعجبني</th></tr>
<tr><td>الحرص على تعليم الناس الخير</td><td>عدم الاهتمام بتعليم الناس</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>استنتاج المرادف</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٣٢- أحدد من النص الثاني ما ينطبق عليه المعنى في البيتين الآتيين:</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ٤٩ | انهض إلى العلم في جد بلا كسل نهوض عبد إلى الخيرات يبتدر<br>واصبر على نيله صبر المجد لـــــه فليس يدركه من ليس يصطبر<br>(م٤، ف٣، ص٤٩) |
| الوصل بين الحرف والمعنى الذي يفيده | | | ٦٠ | ٣٣-أصل بين الحرف الملون في الجمل الآتية والمعنى الذي يفيده:<br>-الحق واضح كالشمس التَرتيب<br>-دخل الأخ الأكبر فالأصغر الاختصاص<br>-كتبت بالقلم التشبيه<br>للاستماع آداب نعرفها الاستعانة (م٤، ف٣، ص٦٠) |
| الوصل بين الكلمة ومعناها | | | ٩٦ | ٣٤-أصل كل كلمة بمعناها فيما يأتي:<br>التهور *تُبدِّل<br>يدني *المطلب<br>المرام *يُقرِّب<br>تُحيل *الطيش وعدم التفكير في العواقب<br>حنانيك *كلمة تقال للاستعطاف بمعنى امنحنا حناناً بعد حنان. |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| استنتاج المرادف | | | ٩٦ | ٣٥–آتي بثلاثة مرادفات للفعل (حباك).<br>(م٤، ف٣، ص٩٦) |
| تحديد المرادف | | | ١١٤ | ٣٦–تثِب بمعنى:<br>*تمشي *تقفز *تجري *تزحف |
| تحديد الضد | | | ١١٤ | ٣٧–ضد كلمة تتوارى:<br>*تختبئ *نبتعد *نظهر *نهرب |

**١–٢: المعجم في مقرر لغتي الجميلة للصف الخامس الابتدائي:**

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| المعجم المساعد | الخامس | الأول | ٣٠ | ١–عن عبد الله بن جعفر قال: أردَفَنِي النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم خَلْفَهُ ذاتَ يومٍ، فأسَرَّ إلَيَّ حَدِيثًا لا أُحَدِّث به أحدًا من الناس.. فَدَخَلَ حائطًا لرجل من الأنصار، فإذا جملٌ. فلما رأى النبيَّ صلى الله عليه وسلم حَنَّ وذَرَفَت عَيناهُ، فأتاه النَّبيُّ ﷺ، فَمَسَحَ ذِفراه، فَسكت، فقال: مَن رَبُّ هذا الجمل؟ فَجاء فتىً من الأنصار فقال: لي يا رسول الله، فقال: أفلا تتقي الله في هذه البهيمة التي مَلَّكك الله إياها؟ فإنه شكا إليَّ أنَّك تُجيعُهُ وتُدئبه". |

<table>
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><th colspan="2">المعجم المساعد</th></tr>
<tr><td>حائطاً</td><td>بستاناً</td></tr>
<tr><td>ذِفراه</td><td>مُؤخِّرة رأسه</td></tr>
<tr><td>مَن رب هذا الجمل؟</td><td>لمن هذا الجمل؟</td></tr>
<tr><td>تُدئبه</td><td>تُتعِبه وتُحمِّله أحمالاً كثيرة</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>٣١</td><td>
٢- عَنْ أنس بْن مالكٍ رضي الله عنه، قَالَ: "كنت أمشي مَعَ رَسُول الله ﷺ وعليه برد نجراني غليظ الحاشية، فأدركه أعرابي فجبذه جبذة شديدة حتى رأيت صفح أو صفحة عنق رَسُول الله ﷺ قد أثَّرت بها حاشية الثوب من شدة جبذته، فقَالَ: يا مُحَمَّد! أعطني من مال الله الّذي عندك، قَالَ: فالتفت إلَيْهِ فضحك، ثُمَّ أمر لَهُ بعطاءٍ" (البخاري رقم٥٨٠٩)
<table>
<tr><th colspan="2">المعجم المساعد</th></tr>
<tr><td>غليظ الحاشية</td><td>أطراف ردائه قاسية</td></tr>
<tr><td>جبَذَه</td><td>شدّه بقوّة</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| | | | ٣٤ | ٣-الفتاة المسلمة<br>أنا الإسلام أدّبـــني وبالإيمان كرّمـــــني<br>فعشتُ العمر هانئـة بعيداً عن لظى الفتن<br>بإسلامي سمت روحي وصنت بشرعه بدني<br>كتاب الله لي نـــــور بفيض من يغمـــــرني<br>**المعجم المساعد**<br>**لظى الفِتن**: نار المعاصي<br>**المروءة**: ألّا تفعل في السِرّ أمراً وأنت تستحيي أن تفعله جهراً |
| | | | ٤١ | ٤-﴿إِنَّمَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ إِخۡوَةٞ فَأَصۡلِحُواْ بَيۡنَ أَخَوَيۡكُمۡۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ ١٠ ﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ ١٢ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ١٣ ﴾ [الحجرات: ١٢-١٣] |

<table>
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>الثاني</td><td></td><td>
<table>
<tr><th colspan="2">المعجم المساعد</th></tr>
<tr><td>لا يسخر</td><td>لا يستهزئ بالقول أو العمل</td></tr>
<tr><td>لا تلمِزوا أنفسكم</td><td>لا يعب بعضكم بعضاً</td></tr>
<tr><td>لا تنابزوا بالألقاب</td><td>لا يخاطب بعضكم بعضاً بما يكره من الأسماء</td></tr>
<tr><td>لا يغتب</td><td>لا يذكر أحدكم عُيوب غيره في غيبته</td></tr>
</table>
(م٥،ف١، ص٤١)
</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>٧٦</td><td>
٥- من أصادق؟<br>
اخـتر قرينــــك وانتخبه تفاخـــراً   إن القرين إلى المقارن ينســب<br>
ودع الكذوب فلا يكن لك صاحباً  إن الكذوب يشين حراً يصحب<br>
وزن الكلام إذا نطقت ولا تكـــن  ثرثارة في كل ناد تخطـــــــب<br>
وارع الأمانـــة والخيانـــة فاجتنب  واعدل ولا تظلم يطب لك مكسب<br>
واحذر مصاحبـــة اللئيـم فإنـــه يعدي كما يعدي الصحيح الأجرب<br>
واحذر من المظلوم سهماً صائباً واعلم بأن دعاءه لا يُحجـــــــب
<table>
<tr><th>المعجم المساعد</th></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | الثاني | | **القرين** **الصديق** اللئيم ذو الأخلاق السّيئة<br>**يشين** **يعيب وينقُص** الأجرب المريض بمرض في جلده<br>**ثرثارة** **كثير الكلام** يُحجب يُمنع<br>(م٥،ف١، ص٧٦) |
| | | | ٨٢ | ٦- خشبة المقترض الأمين<br>عن أبي هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ ذكر رجلاً من بني إسرائيل سأل بعضَهم أن يُسلِفَه ألف دينار فقال: «ائتني بالشهداء أُشهِدُهم. فقال: كفى بالله شهيداً. قال: فأتني بالكفيل. فقال: كفى بالله كفيلاً قال: صدقت. فدفعها إليه إلى أجل مسمى، فخرج في البحر، فقضى حاجته، ثم التمس مركباً يركبه يَقدَم عليه للأجل الذي أجّله، فلم يجد مركباً، فأخذ خشَبة فنقرها، فأدخل فيها ألف دينار وصحيفةً منه إلى صاحبه، ثم زجَّج موضِعَها، ثم أتى بها إلى البحر فقال: اللهم إنك تعلم أني كنت تسلفت فلاناً ألف دينار فسألني كفيلاً فقلت: كفى بالله كفيلاً، فرضي بك، وسألني شهيداً فقلت: كفى بالله شهيداً، فرضي بك، وإني جهَدت أن أجد مركباً أبعث إليه الذي له، فلم أقدر، وإني أستودعُكَها. فرمى بها في البحر حتى ولجت فيه ثم انصرف وهو في ذلك يلتمس مركباً يخرج إلى بلده. فخرج الرجل الذي كان أسلفه ينظر لعل مركباً قد جاء بماله، فإذا بالخشبة التي فيها المال |

<table>
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>الثاني</td><td></td><td>فأخذها لأهله حطباً، فلما نشرها وجد المال والصحيفة. ثم قدِم الذي كان أسلفه، فأتى بالألف دينار فقال: «والله ما زلت جاهداً في طلب مركبٍ لآتيك بمالك، فما وجدتُ مركباً قبل الذي جئتُ فيه. فقال: هل كنت بعثت إليّ بشيء؟ فإن الله قد أدى عنك الذي بعثتَ في الخشبة، فانصرِفْ بالألف الدينار راشداً" (رواه البخاري رقم ٢٢٩١)<br><br>
<table>
<tr><th colspan="2">المعجم المساعد</th></tr>
<tr><td>زجّج موضعها</td><td>سدّه</td></tr>
<tr><td>أجل مُسمّى</td><td>وقت محدّد</td></tr>
</table>
(م٥،ف١، ص٨٢)</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>٣٠</td><td>٧- أصدقاء البيئة<br>
البيئة داري وكيـــــاني     وثمار تملأ بستـــــاني<br>
البيئة بحري وسمـــــائي     وبرارٍ فيها أوطـــــاني<br>
أرض من حولي أزرعها     كي أطعم منها إخواني<br>
بحر بجوارٍ أعـــــــبره     لا أفسد فيه شطـآني<br>
البيئة غابات تنمـــــو     لا أشعل فيها نيرانـــي</td></tr>
</table>

| النص | الصفحة | الفصل | الصف | المادة التعليمية |
|---|---|---|---|---|
| وسماء فوقي أنظرهـــا زرقتها تجلو أحزانـــي<br>البيئة خير نحفظـــــه من شر جهول عدواني<br>ونظافة داري وجواري قد أوصى الله بجيرانـي<br>البيئة من نعــــم الله للناس بكل الأزمـــان<br>البيئة أمن وســـــلام بيدي أحميها ولسانـي<br>**المعجم المساعد**<br>**كِياني: وجودي وشخصيتي** **الجواري: السفن**<br>**البراري: جمع بر** **تجلو: تذهب**<br>(م٥،ف٢، ص٣٠) | | **الثالث** | | |
| ٨-حديث شريف نصّه: "عن أنس –رضي الله عنه أنّ النّبيّ –صلّى الله عليه وسلّم- كان إذا قدم من سفر فنظر إلى جدرات المدينة أوضع راحلته وإن كان على دابّة حرّكها من حبِّها". (رواه البخاري رقم:١٨٨٦)<br>المعجم المساعد<br>جدرات: جمع جدار ويقصد به حائط المنزل<br>أوضع: أسرع السّير | ٣٣ | | | |

| النص | الصفحة | الفصل | الصف | المادة التعليمية |
|---|---|---|---|---|
| (م٥،ف٣، ص٣٣) | | | | |
| ٩- وطني المملكة العربية السعودية<br>وطني الحبيب المملكة العربية السعودية، البلد العربي الإسلامي مهبط الوحي، وقبلة المسلمين، ومهوى أفئدتهم، ومأوى كل مسلم؛ فكل الأرض تُشدّ الرحال منها إليه، وتشرئب نفسٌ معها، وتتعلق به روح أينما كانت.<br>تفتخر فيها قيادتنا الرشيدة بخدمة الحرمين الشريفين، وتوجه الجهود لخدمة الإسلام المسلمين، وتبذل في سبيل ذلك الغالي والنفيس، ولها دور رائد في نصرة قضايا الأمة الإسلامية، والعربية، والمساهمة في تقديم المساعدات الإنسانية لكل محتاج، فهي تساهم في خفض الفقر، والقضاء على الجهل، ومواجهة الكوارث، والأوبئة، والأطفال.<br>تقع المملكة العربية السعودية في الجنوب الغربي من قارة آسيا، وتشكل أراضيها الواسعة منخفضاً جغرافياً رافداً تضاريسها المتنوعة؛ منها: الجبال، والهضاب، والأودية العميقة، والسهول الساحلية المنخفضة، والجزر المتناثرة.<br>وينقسم سطحها إلى أقاليم جغرافية رئيسة، هي: جبال الحجاز وعسير، وهضبة نجد، والصحاري الرملية، والسهول الساحلية الشرقية، وتشغل المملكة معظم أراضي الجزيرة العربية. | ٤٢-٤٣ | | | |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| | | | | حيثُ تمتدّ مساحتها ما بين البحر الأحمر والخليج العربي، ما يُقارب أربعة أخماس المساحة الكلية للجزيرة العربية، عاصمتها الرياض الواقعة في قلب الجزيرة العربية.<br>ويزخر وطني المملكة العربية السعودية بمعالمه الدينية، والسياحية، وآثاره التاريخية، وأمجاده الحضارية؛ حيث يعد وطني أقدس البقاع الإسلامية؛ لوجود بيت الله الحرام الذي يؤمه مئات الملايين من المسلمين، ويطوفون حول الكعبة المشرفة، متبعين سنة سيد المرسلين، وقد بُعث فيهم نبيّنا محمد ﷺ.<br>وتُعد المملكة العربية السعودية أكبر تجمع إسلامي في العالم، إذ يتوافد إلى الأماكن المقدسة أكثر من مليوني مسلم من مختلف أنحاء العالم الإسلامي سنوياً؛ لأداء فريضة الحج، متجهين إلى المشاعر المقدسة بجمال طبيعتها الجبلية، الهادئة، الواقعة في الباحة الواقعة على قمم جبال الحجاز.<br>أما المناطق التاريخية، فهي مليئة بآثار الحضارات القديمة، وأشهرها: مدائن صالح في مدينة العلا، والفاو في الجنوب الشرقي، والأخدود، ومنطقة جبة الأثرية في منطقة نجران.<br>وتتميز المناطق الساحلية بتنوع واجهاتها البحرية على طول شاطئ البحر الأحمر، وسواحل الخليج العربي، فأضحت موانئها موانئ نشطة، تؤهل الاتصال بين مدن البلاد القائمة على السواحل، وبين المملكة والخارج. |

| النص | الصفحة | الفصل | الصف | المادة التعليمية |
|---|---|---|---|---|
| وتشتمل الموانئ الثلاثة الضخمة التي تُقلّ السفن شحناتها البرية والبحرية إلى أنحاء العالم. وقد اكتسبت المملكة أهمية اقتصادية عظيمة، بما حباها الله من نعم النفط؛ إذ تحتوي باطن أرضها واحداً من أعظم الاحتياطات المعروفة للنفط والغاز الطبيعي في العالم.<br>وسعى الله أن تكثر الخيرات، وترتفع المكانة، ويزدهر الاقتصاد، وتُنشط الصناعة والزراعة، وينهض الإنسان، ويكون على أرض وطني، ويسير بخطوات حثيثة في جميع الاتجاهات..<br><br>**المعجم المساعد**<br>الصِّبا الصّغر والحداثة<br>الرّائع المعجِب<br>المَتحف مكان التُّحف<br>الأقاليم المناطق المتّحدة في مناخها<br>يزخر يفيض<br>الدّائب الجادّ<br>الحِياد عدم الميل إلى طرف من أطراف الخصومة<br>يتوافد يقدُم ويرِد<br>الرُّبا الأراضي المرتفعة<br>منأى مكان بعيد<br>الحضارات مراحل التّطوّر الإنسانيّ<br>حباه أعطاه<br>وجيزة قصيرة قليلة<br><br>(م٥،ف٣، ص٤٢، ٤٣) | | | | |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | ٩٨ | أنا الرياض<br>حفظت مجدي في يسر وإعســـار     من غابر الدهر حتى عصري الجاري<br>لا أنحي لظروف الدهر عاصفــة     وما استلنت لذي بطش وجبـّـــار<br>أنا الرياض أُقصُّ اليوم ملحمــــتي     مع الدهور التي ولّت بإدبـــــار<br>طفت الزمان على أمشاجه صعدًا     ما بين منبسط عيشًا وإقتـــار<br>ما بين مجد سرى للأصل مزدهـر     وبين بؤس صفيق الوجه مقفــار<br>قدت اليمامة للإسلام فاندحرت     عنها ظلامات كذاب وكفـــار<br>وصرت للغرب دارًا جد آمنـــة     أعطى وأنعم في يسري وإعساري<br>وصرت للعرب والإسلام عاصمة     كل يفيئ، إلى ظلي وإيثـــاري<br>حتى مسمّاي صار اليوم مفخـرة     في العالمين وروضًا فيه أطــواري<br>ما عندي حجرًا، وللأسما مقاصدها     صرت الرياض، يذيع الدهر أخباري |

| المعجم المساعد | |
|---|---|
| **إعسار: شدّة** | ولّت: رحلت |
| **غابر الدّهر: الزمن الماضي** | مِقفار: خالٍ |
| **الجاري: الوقت الحاضر** | إيثاري: تفضيلهم على نفسي |
| **حجْر: اسم قديم للرِّياض** | بطش: عنف |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | | للأسما: للأسماء / أطواري: تطوُّري ونهضتي<br>(م٥، ف٣، ص٩٨) |
| **التدريبات**<br>تحديد الضد | الخامس | الأول | ٤٢ | ١-أبحث في النّصّ القرآني عن ضد الكلمات الآتية وأكتبها:<br>شرّاً ..... نِعم..... اليقين.... أجر..... |
| تحديد الحقل المعجمي | | | ٤٢ | ٢-أعطي اسماً لكل مجموعة:<br>السُّخرية، اللّمز، التّنابز:<br>التّقوى، الإصلاح، التّعارف:<br>(م٥،ف١، ص٤٢) |
| استنتاج المرادف | | | ٤٣ | ٣-أبحث في أحد معاجم اللُّغة عن معنى كلمة: اللَّقب.<br>(م٥،ف١، ص٤٣) |
| | | | | |

<table dir="rtl">
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td>استنتاج الضد</td><td></td><td></td><td>٦٣</td><td>٤–<br>
<table dir="rtl">
<tr><th>الكلمة</th><th>ضدها متضمِّنة همزة مُتوسِّطة</th></tr>
<tr><td>يعطي</td><td>يأخذ</td></tr>
<tr><td>ينهى</td><td></td></tr>
<tr><td>انتهت</td><td></td></tr>
<tr><td>تقدّم</td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>تحديد المرادف</td><td></td><td></td><td>٧٧</td><td>٥–أقرأ النص قراءة صامتة ثم أختار المعنى الصحيح لكل من الكلمات الآتية:<br>أ–إلى المقارن، المِقارن: (الجار– الرئيس– المرافق)<br>ب–اِنتخِبه تفاخراً، انْتخِبه: (أحبِبه– انتقه– لاطفه)<br>ج–يشين حُرّاً يصحب، يشين: (يخادع– يشتم– يعيب)<br>د–واحذر من المظلوم سهماً، سهماً: (قتلاً– دعاء– ضرباً)<br>هـ–ولا تكن ثرثارة في كل ناد، نادٍ: (مناد– مجلس– ملعب)</td></tr>
<tr><td>تحديد العلاقة</td><td></td><td></td><td>٧٧</td><td>٦–أحدِّد العلاقة اللُّغوية بين المفردات الآتية من حيث (ترادف–تضاد):</td></tr>
</table>

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| المعجمية (ترادف-تضاد) | | | | -الأمانة – الخيانة، -اختر – انتخِب، الصحيح – الأجرب. (م٥،ف١، ص٧٧) |
| تحديد المرادف | | | ٩٤ | ٧-أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:<br>١-أنّ المرض قد بلغ منه شأواً معنى الكلمة التي تحتها خط:<br>أ-رفعة ب-علامة ج-مقدرة د-أمداً |
| تحديد الضد | | | ٩٤ | ٢-ضد كلمة "مُلبّية":<br>أ-مستجيبة ب-مُمتنعة ج-منقادة د-مكرهة. |
| تحديد العلاقة المعجمية<br><br>تحديد المرادف | | | ٩٥<br><br>٩٥ | ٣-"الذاهبة : العائدة" العلاقة بين المفردتين السابقتين:<br>أ-الجميلة : الباهرة ب-القاتمة: الباهتة ج-المدبرة: المقبلة د-العالية: الشامخة.<br>*"مُدركةِ بحنكتها" معنى هذا التّركيب:<br>أ-فاهمة بخبرتها ب-موافقة بتفكيرها ج-معارضة بفهمها د-مقبلة برغبتها. |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| | | | | (م٥،ف١، ص٩٤، ٩٥) |
| تحديد المرادف | | الثاني | ١٧ | ٨–أختار المعنى الصحيح لكل من الكلمات الآتية:<br>التقوى: (القوة – الوقاية – المعصية)<br>تقتيرًا: (تضييقًا – تسليمًا – تكريمًا) |
| تحديد العلاقة المعجمية | | | ١٧ | ٩–أحدد العلاقة بين المفردات الآتية من حيث الترادف والتضاد:<br>الجود – الكرم (............)<br>الشجاعة – الجبن (..........) (م٥، ف٢، ص١٧) |
| تحديد المفردة المختلفة | | | ٢٧ | ١٠– أرسم خطًا تحت الكلمة المختلفة عن بقية الكلمات في كل مجموعة:<br>– (ممرض – طبيب – ساعة – مريض).<br>– (السُّلّ – السهال – السقيم – الصحة)<br>– (الفيتامينات – فقر الدم – سوء التغذية – ضعف المناعة) |

<table>
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>(م٥،ف٢، ص٢٧)</td></tr>
<tr><td>استنتاج المرادف</td><td></td><td></td><td>٢٨</td><td>١١- أكتب بجانب كل تعبير من التعبيرات في القائمة المعنى الذي يدل عليه مما يأتي:<br>محموم- ذرعه القيء – التَّشخيص- شاحب.<br>
<table>
<tr><th>التّعبيرات</th><th>المعاني</th></tr>
<tr><td>تلميذ فُوجئ بخروج ما في بطنه من طعام وشراب</td><td></td></tr>
<tr><td>ارتفاع درجة حرارة الشّخص وقت مرضه</td><td></td></tr>
<tr><td>تحديد الطّبيب لحالة المريض وإعطاؤه العلاج</td><td></td></tr>
<tr><td>تغيُّر اللون الأصلي إلى لون مغاير لافت للأنظار</td><td></td></tr>
</table>
(م٥، ف٢، ص٢٨)</td></tr>
<tr><td>اختيار المرادف</td><td></td><td></td><td>٣٥</td><td>١٢-أستمع إلى النص وأختار المعنى المناسب لكل كلمة من الكلمات الآتية:<br>-يلقي الإنسان الفضلات، يلقي بمعنى:<br>*يبعثر *يطرح *يجمع<br>-يقطنون في أعماق البحر، يقطنون بمعنى:</td></tr>
</table>

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| | | | | *يختفون *يقيمون *يسبحون<br>-لا تستطيع الهجرة، الهجرة بمعنى:<br>* الانطلاق * البعد * ترك الوطن<br>(م٥، ف٢، ص٣٥) |
| تحديد المرادف | | | ٤٠ | ١٣-أضع علامة صح يمين المعنى المناسب لما فوق الخط:<br>أ-هذه المخلوقات الحية المتناهية في الصغر:<br>*التي ينهى بعضها بعضًا *الشديد الصغر *المتباهية بصغرها<br>ب-التدني الكبير في درجات الحرارة:<br>*الصعود * الهبوط * الارتفاع<br>ج-لأنها كفيلة بإضعاف متعة الحياة:<br>*حريصة * متوفرة * قديرة<br>د-وتعوق الاستيعاب والتفكير:<br>*تساعد *تؤخر * تهدم |
| استنتاج الضد | | | ٤٠ | ١٤-أبحث في نص لماذا؟ عن ضد الكلمات الآتية: |

<table dir="rtl">
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><th>الكلمة</th><th>ضدها</th></tr>
<tr><td>الهدوء</td><td></td></tr>
<tr><td>تقوية</td><td></td></tr>
<tr><td>التّضييق</td><td></td></tr>
</table>
(م٥، ف٢، ص٤٠)</td></tr>
<tr><td>استنتاج الضد</td><td></td><td></td><td>٥٥</td><td>١٥-آتي بضد كل كلمة مما يأتي متضمّناً همزة متوسّطة على واو:
<table>
<tr><th>الكمة</th><th>الضد</th><th>الكلمة</th><th>الضد</th></tr>
<tr><td>صيفه</td><td></td><td>صوابه</td><td></td></tr>
<tr><td>مرضه</td><td></td><td>يسُرُّه</td><td></td></tr>
</table>
(م٥، ف٢، ص٥٥)</td></tr>
<tr><td>استنتاج الضد</td><td></td><td></td><td>٦٣</td><td>١٦-أجيب عن الأسئلة الآتية بكلمات فيها همزة ممدودة وألفظها لفظًا صحيحًا: ما ضدّ (الدنيا) ؟ (م٥، ف٢، ص٦٣)</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td>الاختيار من متعدد (المرادف)</td><td></td><td></td><td>٦٤</td><td>١٧– أختار المعنى المرادف من القائمة كما في المثال:
<table>
<tr><th>الكلمة</th><th>المرادف</th><th></th></tr>
<tr><td>المرجع</td><td>المآل</td><td rowspan="8">آلات – آثره<br>آجال – ظمآن<br>آليتُ – مآرب<br>آثام –آسف<br>المآل – آب</td></tr>
<tr><td>أقسمت</td><td></td></tr>
<tr><td>غايات</td><td></td></tr>
<tr><td>أعمار</td><td></td></tr>
<tr><td>نادم</td><td></td></tr>
<tr><td>رجع</td><td></td></tr>
<tr><td>ذنوب</td><td></td></tr>
<tr><td>عطشان</td><td></td></tr>
<tr><td>فضّله على نفسه</td><td></td><td></td></tr>
</table>
(م٥، ف٢، ص٦٤)</td></tr>
<tr><td>تحديد المرادف</td><td></td><td></td><td>٨٦</td><td>١٨–أضع إشارة صح يمين الكلمة المرادفة للكلمة التي تحتها خط:<br>–كم تشتكي وتقول إنك معدم: *حزين –فقير *صغير</td></tr>
</table>

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | | -ولك الحقول وزهرها وأريجها: *رائحتها *شكلها *لونها<br>-والبلبل المترنّم: *الجميل *المغرِّد *الطائر<br>-والماء حولك فضة رقراقة: *خفيفة *سائلة *لامعة<br>-الشمس فوقك عسجد يتضرّم: *بساط *ذهب *كوكب<br>-هشّت لك الدنيا فمالك واجمًا؟ *واقفًا *ثائرًا *عابسًا |
| استعمال المرادف في السياق | | | ٨٦ | ١٩-أستعمل كل كلمة مما يأتي في جملة تبيّن معناها:<br>أرج – يتضرّم – هشّت<br>(م٥، ف٢، ص٨٦) |
| تحديد المرادف<br><br>تحديد الضد | | | ١٠٤ | ٢٠- أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:<br>-"خدش بالرئة اليسرى" معنى "خدش":<br>أ-برد ب-كسر ج-جرح د-ألم<br>-"والأجسام الهزيلة" ضد كلمة "الهزيلة":<br>أ-الضعيفة ب-النحيلة ج- السقيمة د- السمينة |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | | (م٥، ف٢، ص١٠٤) |
| تحديد المرادف | | | ١٠٥ | ٢١-"يقلِّب بصره الزائغ في الوجوه الشاحبة" تدل العبارة على:<br>أ-الخوف ب-الألم ج-الحزن د-الملل<br>(م٥، ف٢، ص١٠٥) |
| تحديد المرادف | | | ١٠٦ | ٢٢-أختار الإجابة الصحيحة:<br>-الكلمة التي تدل على البيئة النظيفة:<br>أ-دخان المصانع ب-تنقية الهواء ج-يلِّث الهواء<br>(م٥، ف٢، ص١٠٦) |
| تحديد العكس<br>تحديد الضد | | | ١٠٧ | ٢٣ -تنوُّع الأكل يريح الجسم ويمنع الأمراض عكس ما تحته خط:<br>أ-ينهك الجسم ب-يربِّي الجسم ج-يقوِّي الجسم<br>-ضد كلمة (الإفراط): |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | | أ-الزيادة ب-الامتناع ج-الحمية<br>(م٥، ف٢، ص١٠٧) |
| تحديد المرادف<br>تحديد الضد | | الثالث | ١٨ | ٢٤-أكتب الإجابة المطلوبة مكان النقط فيما يأتي:<br>-مرادف: أ.متناهية في الصغر: ب-يعوق:<br>-ضد أ-خالية: ب-يضعف |
| تحديد المرادف<br>تحديد الضد<br>تحديد العلاقة المعجمية | | | ١٨ | ٢٥-أقرأ النص السابق قراءة صامتة متأنية؛ لأجيب عن الآتي:<br>-"فدانت له بلاد سدير" معنى "دانت":<br>أ-نالت ب- بقيت ج-خضعت د-استقرّت<br>-"ثم بادرهم العم صالح" ضد كلمة "بادر":<br>أ-اندفع ب- استسلم ج-تعاون د-تأخر<br>-"النوم: الليل" العلاقة المشابهة للعلاقة بين المفردتين السابقتين:<br>أ- (السماء: النجوم)<br>ب- (الأسد: الشبل) |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ج- (التذكرة: السفر)<br>د- (الصوم: رمضان) (م٥، ف٣، ص١٨) |
| وصل الكلمة بضدها | | | ٤٤ | ٢٦-أصل الكلمة بضدّها فيما يأتي:<br>الأمن \| الخارج \| الاستقرار \| النِّظام<br>الدّاخل \| الفوضى \| الاضطراب \| الخوف<br>(م٥، ف٣، ص٤٤) |
| تحديد المرادف<br><br>توظيف المرادفات في سياقها | | | ٤٥ | ٢٧-أ-أوضِّح معنى شطر في الجمل الآتية:<br>-تناولتُ شطر الرّغيف<br>-قرأتُ شطر البيت من قصيد المتنبي<br>-أمضيتُ شطر الشهر في قريتي<br>ب-أدخل كلمة "شطر" بمعانيها في جمل مفيدة |
| | | | | |

<table>
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td>تحديد الحقل المعجمي</td><td></td><td></td><td></td><td>٢٨-أجمع من الفقرة الثانية في النص الألفاظ التي تشكِّل حقلاً معجميّاً لمظاهر السّطح الطّبيعيّة على غرار المثال الأوّل:<br>الأودية العميقة. (م٥، ف٣، ص٤٥)</td></tr>
<tr><td>تحديد الضد</td><td></td><td></td><td>٦٣</td><td>٢٩-أُكمل الجدول الآتي وفق المطلوب:<br>
<table>
<tr><td>١-جمع فريضة</td></tr>
<tr><td>٢-ضد أضرار</td></tr>
<tr><td>٣-ضد رذائل</td></tr>
<tr><td>٤-جمع فسيلة</td></tr>
<tr><td>٥-من القوارض</td></tr>
</table>
<table>
<tr><th>الكلمة</th><th>سبب كتابة همزتها على الياء</th></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>فِئران</td><td></td></tr>
</table>
(م٥، ف٣، ص٦٣)</td></tr>
<tr><td>وصل التركيب بدلالاته المعجمية</td><td></td><td></td><td>١٠٠</td><td>٢٨-أصل كل تركيب في المجموعة (أ) بما يدل عليه في المجموعة (ب):</td></tr>
</table>

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | | <table><tr><td>المجموعة (أ)</td><td>المجموعة (ب):</td></tr><tr><td>وما استلنتُ لذي بطش وجبّار O<br>مجدٍ سريّ الأصل O<br>بؤس صفيق الوجه O</td><td>O وقح فاقد للحياء<br>O القوة رغم الطغيان<br>O السخاء في الشرف</td></tr></table> |
| استنتاج المرادف | | | ١٠٠ | ٢٩- أبحث في القصيدة عن الكلمات التي تدل على المعاني الآتية، وأكتبها:<br>- عمل قصصيّ له قواعد يشاد فيه بذكر الأبطال والملوك.<br>- أشياء مختلطة وممتزجة.<br>- يرجع.<br>(م٥، ف٣، ص١٠٠) |
| تمييز المعنى | | | ١٠١ | ٣٠- –ما الفرق بين معنى (منبسط) ومعنى (إقتار) في الشطر الآتي:<br>ما بين منبسط عيشاً وإقتار؟<br>(م٥، ف٣، ص١٠١) |

<table>
<tr><th>المادة التعليمية</th><th>الصف</th><th>الفصل</th><th>الصفحة</th><th>النص</th></tr>
<tr><td>استنتاج المعنى</td><td></td><td></td><td>١٠٣</td><td>٣١-أكتب المعاني التي تثيرها العبارات الآتية في نفسي:<br>- لا أنحني لظروف الدهر:<br>- كل يفيء إلى ظلي وإيثاري:<br>- قدتُ اليمامة للإسلام:<br>(م٥، ف٣، ص١٠٣)</td></tr>
<tr><td>توظيف الرصيد المعجمي</td><td></td><td></td><td>١١٥</td><td>٣٢-كيف أكتب نصًّا وصفيًا؟<br>أستفيد من الرصيد المعجمي للوصف في الصفحة الآتية:<br>-معجم الوصف في كتابتي:<br><table><tr><th>موضوع الوصف</th><th>الألفاظ</th></tr><tr><td>مدينتي/قريتي</td><td>تقع مدينتي/ قريتي، تقع في ... أحياؤها أنيقة، شوارعها واسعة/ ضيقة، أزقة ضيقة – الازدحام شديد. تغص بالحدود/ بالصجيج والصخب... الساحات – الحدائق – الأسواق المركزية – الشعبية – المساجد – الواجهات – انتشار الروائح العطرة – روائح النفايات.</td></tr></table></td></tr>
</table>

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | / وصف الحي أو الحارة | بِنَايَاتُهَا مُتَنَاسِقَة/ عشوائية/ متداخلة/ شاهقة/ منخفضة – حركة دائمة – الجو مُكَدَّر بِعَوَادِمِ السَّيَّارَات، أهلها مُسَالِمُون، طيبون، هادئون، قانونيون، مشغولون. يبلغ عدد سكانها... مساكنها... يعملون في... من أهم معالمها... يوجد في مدينتي/ قريتي... شعرت بذلك لأنها... مِبْلَط بِبِلَاطٍ أَبْيَض وَأَسْوَد – أَشُمُّ مِنْهَا رَائِحَةَ الأَصَالَة – انتشرت في الجو روائح الطبخ والشواء...<br><br>كم أُحِبُّ مدينتي/ قريتي، حينما أشعر بالفخر أنني من أهالي... حيّي شعبي |
| | | | | وصف المنزل | يَقَعُ بَيْتُنَا فِي ... حَجْمُهُ كَبِير/ صَغِير، جُدْرَانُهُ عَالِيَة/ قَصِيرَة، مَطْلِيَّة بِأَلْوَان ... سَقْفُهُ مُسَطَّح ... أَسْقُفَة مُنْخَفِضَة/ عَالِيَة/ مُنْحَدِرَة، مُكَوَّن مِنْ عِدَّة غُرَف ... لَهُ مَدْخَل كَبِير ... لَهُ صَالَة وَمَجْلِس كَبِير ... حُجُرَاتُهُ صَغِيرَة/ كَبِيرَة/ وَاسِعَة/ مُرِيحَة ... يَشْتَمِل عَلَى مَلْحَق، حَمَّام، أَرِيكَة، أَثَاثُهُ بَسِيط، مُكَوَّن مِن |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| | | | | ... بَسِيط ... سَجَّاد ... السَّاتِرَات بَنِيُّ اللَّوْن ... لَهُ نَوَافِذ عَدِيدَة، مَطَلّ عَلَى ... يَسُودُ فِيهِ الأُلْفَة وَالِاسْتِقْرَار ... أَدْخُل إِلَيْهِ كُلَّمَا فَارَقْتُه، أُخُوَة تَجْمَعُنَا تَحْتَ سَقْف وَاحِد، كَبِير/ صَغِير الحَجْم<br>وصف مَعْلَم أَوْ مَكَان أثري فِي بِلادِي: يَقَعُ المِعْلَم فِي ... أُطْلِقُ عَلَيْهِ اسْم ... يَتَكَوَّنُ مِن ... مَبْنِيٌّ مِن ... مُمَيَّز بِ ... يُمَارِسُ النَّاشِطُون فِيهِ أَنْشِطَةً مُخْتَلِفَة ... يُعَبِّرُ عَنْ الأَصَالَة وَالحَدَاثَة ... مِنْ مَعَالِمِ البِلَاد المِعْمَارِيَّة، إِبْدَاع فِي البِنَاء وَالشَّكْل ... لَوْنُه<br>(م٥، ف٣، ص١١٥، ١١٦، ١١٧) |
| الاختيار من متعدد | | | ١٢٣ | ٣٣-أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:<br>- "ألهتك الحمائم عن طلب العلم" معنى الكلمة التي تحتها خط:<br>أ-نازعتك ب-شغلتك ج-أخرجتك د-أثقلتك |
| الاختيار من متعدد | | | | ٣٤ -أتلقّى العلم بنهم شديد معنى "النهم": |

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | النص |
|---|---|---|---|---|
| | | | ١٢٣ | أ-الصمت ب-الحفظ ج-القبول د-الرغبة |
| تحديد الضد | | | ١٢٣ | ٣٥ -حتى تشبّعت بعلمه، ضد "تشبّعت":<br>أ-خلوت ب-امتلأت ج-تركت د-أخذت |
| تحديد العلاقة المعجمية | | | ١٢٣ | ٣٦-(العالم: التّدريس) العلاقة المشابهة للعلاقة بين المفردتين السابقتين:<br>أ-الشجرة: الغصن ب-البحر: البر ج-الطالب: الكتاب د: الطبيب: الجراحة |
| تحديد المفردة المختلفة | | | ١٢٣ | ٣٧-الكلمة المختلفة من بين الكلمات الآتية هي:<br>أ-الحفظ ب-السيطرة ج-الكتابة د-المراجعة.<br>(م٥، ف٣، ص١٢٣) |

### ١-٣: المعجم في مقرر لغتي الجميلة الصف السادس:

| المادة التعليمية | الصف | الفصل | الصفحة | المثال |
|---|---|---|---|---|
| المعجم المساعد | السـادس | الأول | ٣١ | ١-قال تعالى: ﴿وَٱلسَّٰبِقُونَ ٱلۡأَوَّلُونَ مِنَ ٱلۡمُهَٰجِرِينَ وَٱلۡأَنصَارِ وَٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُم بِإِحۡسَٰنٖ رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنۡهُمۡ وَرَضُواْ عَنۡهُ وَأَعَدَّ لَهُمۡ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي تَحۡتَهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ١٠٠﴾ [التوبة: ١٠٠]<br>**المعجم المساعد**<br>السّابقون: الصحابة الذين سبقوا إلى الهجرة والنصرة<br>اتبعوهم بإحسان: سلكوا طريقهم في الإخلاص والطاعة<br>رضي الله عنهم: نالوا رضوان الله بسبب طاعتهم<br>ذلك الفوز العظيم: أي رضوان الله ودخول الجنة |
| | | | | ٢-قال تعالى:<br>﴿مِّنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ رِجَالٞ صَدَقُواْ مَا عَٰهَدُواْ ٱللَّهَ عَلَيۡهِۖ فَمِنۡهُم مَّن قَضَىٰ نَحۡبَهُۥ وَمِنۡهُم مَّن يَنتَظِرُۖ وَمَا بَدَّلُواْ تَبۡدِيلٗا ٢٣ لِّيَجۡزِيَ ٱللَّهُ ٱلصَّٰدِقِينَ بِصِدۡقِهِمۡ وَيُعَذِّبَ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ إِن شَآءَ أَوۡ يَتُوبَ عَلَيۡهِمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورٗا رَّحِيمٗا ٢٤﴾ [الأحزاب: ٢٣-٢٤]<br>**المعجم المساعد** |

| | | |
|---|---|---|
| **قضى نحبه** | مات أو قُتل في سبيل الله | |
| **من ينتظر** | من ينتظر دوره لينال الشهادة | |
| **ما بدَّلوا تبديلا** | ما غيَّروا عهدهم الذي عاهدوا عليه ربهم | ٣١ |

(م٦، ف١، ص٣١)

---

### ٣-إمامُ الهُدَى

بطَيْبَةَ رُسِمَ لِلرَّسُولِ وَمَعْهَـــــدُ    مُنِيرٌ وَقَدْ تَعفو الرُّسُومُ وَتَهْمَـدُ
وَلا تَمّحِي الآيَاتِ مِنْ دَارِ حُرمَةٍ    بِهَا مَنبرُ الهادِي الذي كانَ يَصْعَدُ
يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَنِ مَنْ يَقْتَدِي بِهِ    وَيُنقِذُ مِنْ هَوْلِ الخزَايَا وَيُرْشِـــدُ
إِمَامٌ لَهُمْ يَهْدِيهمُ الحَقَّ جَاهِـدًا    مُعَلّمٌ صَدِقٌ إِنْ يَطِيعُوهُ يَسْعَدُوا
عَفُوٌّ عَنْ الزَّلّاتِ يَقْبَلُ عُذْرَهُـمْ    وَإِنْ يُحْسِنُوا فَاللَّهُ بِالْخَيْرِ أَجْـوَدُ
وَإِن ناب أَمْر لَمْ يَقُومُوا بِحَمْلِـهِ    فَمَنْ عِندَهُ تَيْسِيرٌ مَا يَتَشَـــدَّدُ
وَلَيْسَ هَوَاي نَازِعًا عَنْ ثَنَائِــهِ    لَعَلّي بِهِ فِي جَنَّةِ الخُلْدِ أَخْلُــدُ
مَعَ المِصْطَفَى أَرْجُو بِذَاكَ جِوَارَهُ    وَفِي نَيْلِ ذَاكَ اليَوْمِ أَسْعَى وَأَجْهَدُ

حسان بن ثابت (رضي الله عنه)

| المعجم المساعد | | |
|---|---|---|
| **تعفو الرسوم** | تزول وتمحى الآثار | |
| **تهمُد** | همدت الأرض جفّت فلم تنبت | ٣٣ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | <table><tr><td>**الخزايا**</td><td>جمع خزية وهي البلية</td></tr><tr><td>**الزلّات**</td><td>جمع زلة وهي الخطأ</td></tr><tr><td>**أخلد**</td><td>أسكن وأدوم</td></tr></table>(م٦، ف١، ص٣٣) |
| | | | ٤٢ | ٤-أبو بكر الصديق رضي الله عنه<br>*مولده وصفاته<br>من دوحة عالية النسب شريفة الأصل، انحدر هذا الفتى الذي ولد بمكة بعد عام الفيل بعامين، واسمه: عبد الله بن أبي قحافة ابن عامر وكنيته: أبو بكر، ولقبه الصديق؛ لأنه أشتهر بالصدق؛ ولأنه صدق النبي ﷺ في البعثة، وفي حادثة الإسراء.<br>كان أبو بكر رضي الله عنه نحيفًا، أبيض الوجه، خفيف العارضين، كثيف الشعر، وكان عالما بأنساب العرب وتاريخهم، وكان محبوبًا يألفه الناس ويحبونه، وكان تاجرًا للقماش، بلغ رأس ماله أربعين ألف درهم، أنفقها كلها في نصرة الإسلام.. وكان أسيفاً رقيق القلب، أسلم على يديه كثيرون، منهم عثمان بن عفان، والزبير بن العوام، وسعد بن أبي وقاص، وغيرهم رضي الله عنهم.<br>*مواقف الصديق العظام<br>كان أبو بكر رضي الله عنه قرير العين بالدعوة النبوية، ينتظر اللحظة التي يخبره فيها الرسول ﷺ بالهجرة إلى المدينة.<br>فأستعدّ لذلك وابتاع راحلتين واعتنى بهما، وكان يعلِفهما صباح مساء بنبات الصحراء الذي يقوّي الإبل ويجعلها أكثر احتمالاً للمسير.<br>وبعد أربعة أشهر أُذن للرسول ﷺ بالهجرة، فخرجا ليلاً من بيت أبي بكر رضي الله عنه، وانطلقت أعظم رحلة للهجرة، لأن الإسلام بعدها لم يعد محصورًا قلوب واجفة بل بدأ انتشار النور والطمأنينة.<br>*ثاني اثنين: |

وفي الغار كان أبو بكر ﵁ رفيقًا وحارسًا للنبي ﷺ، قال تعالى:

﴿إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدۡ نَصَرَهُ ٱللَّهُ إِذۡ أَخۡرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ثَانِيَ ٱثۡنَيۡنِ إِذۡ هُمَا فِي ٱلۡغَارِ إِذۡ يَقُولُ لِصَٰحِبِهِۦ لَا تَحۡزَنۡ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَاۖ﴾ [التوبة: ٤٠]

ظل أبو بكر ﵁ عنه صديقًا حريصًا على صاحبه ﷺ، من ذلك أنه أثناء سيرهما في القفار في الطريق إلى المدينة وفي ظهيرة قائظة حلب شاة وقدَّم للنبي ﷺ اللبن، قال أبو بكر ﵁: "فشرب حتى رضيت"..

- في المدينة النبوية:

أسهم أبو بكر رضي الله عنه في بناء مسجد قُباء والمسجد النبوي، وفي غزوة بدر صار أبو بكر رضي الله عنه مدافعا عن الرسول ﷺ، وفي الغزوات بعدها كان قائدًا شجاعًا يذود عن النبي ﷺ، وعن كلمة الحق.

وتزوج النبي ﷺ ابنته عائشة رضي الله عنها، فكانت هي وأبوها أحب الناس إليه ﷺ...الخ

| المعجم المساعد | |
|---|---|
| **أسيفاً** | سريع البكاء |
| **اِبتاع** | اشترى |
| **يعلِفُهما** | يطعمهما العلف |
| **القِفار** | جمع قفر وهي الصحراء الكبيرة |
| **قائظة** | شديدة الحرارة |
| **قوِّموني** | صحِّحوا |
| **تضْلِل** | تضلّ ولا تهتدي |

(م٦، ف١، ص٤٢)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | ٨٢ | ٥-عمر بن الخطاب ورسول كسرى<br>أستمع إلى النص بتركيز وانتباه؛ لأنشده إنشادا جميلا خاليا من الخطأ.<br>وراع صاحب كسرى أن رأى عمرا ... بين الرعية عطلًا وهو راعيهـــا<br>وعهده بملوك الفرس أن لهـــــا ... سورا من الجند والأحراس يحميها<br>رآه مستغرقا في نومـــــــه فرأى ... فيه الجلالة في أسمى معانيهـــا<br>فوق الثرى تحت ظل الدوح مشتملًا ... ببردة كاد طول العهد يبليهـــا<br>فهان في عينه ما كان يكبـــــره ... من الأكاسر والدنيا بأيديهـــا<br>وقال قولة حق أصبحت مثـــــلا ... وأصبح الجيل بعد الجيل يرويهـــا<br>أمنت لما أقمت العدل بينهـــــم ... فنمت نوم قرير العين هانيهـــا<br>**المعجم المساعد**<br>راع: أدهش<br>عطلًا: خاليًا من المال والسِّلاح والحرس<br>الجلالة: المهابة<br>الثّرى: التراب<br>الدّوح: الشجر العظيم<br>مشتملًا بردة: ملتفًّا بكساء<br>هان: صغُر |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | الثاني | | قرير العين: مرتاح البال<br>هانيها: مسرورها<br>(م٦، ف١، ص٨٢) |
| | | | ٢٢ | ٦- نجوى قلم<br>أنتَ الوحيدُ الذي أُزجيك أشجاني فتحفظُ السرَّ في عمقٍ وإيمانٍ<br>أنتَ الصديقُ الذي أشكو له ألمي أذيعُ سري له من بعدَ كتماني<br>أبثك الكلمةَ البيضاءَ صادقةً لا زيفَ فيها ولا ألوانَ بهتانِ<br>وتنقلُ الشوق للأوراق في ثقةٍ فيقرأُ الناس أفراحي وأحزاني<br>تحنو عليك يدي اليمنى فتلثَمُها أما يساري ففيها نبض ألحاني<br>إنْ غبتَ عني أحسّ الكونَ مكتئبًا كالشمسِ غابت وراحت خلفَ شطآن<br>**المعجم المساعد**<br>**أُزجيك**: أدفع إليك<br>**أشجاني**: أحزاني<br>**أبُثُّك**: أخبرك<br>**لا زيف**: لا غِش<br>**بُهتان**: كذب<br>**تلثَمُها**: تُقبِّلها |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | (م٦، ف٢، ص٢٢) |
| | | | ٣٨ | ٧-كتابٌ يتحدّث عن نفسه<br>ذات يوم بينما كنت في غرفتي دخلت علي والدتي، وقالت: ما بك يا هند؟ أراكِ كئيبة حزينة!!<br>قلت: غدًا ستنظِّم مدرستنا رحلة لصفنا، الصف السادس.<br>قالت: إني أرى هذا الأمر مدعاة للفرح وليس للحزن.<br>قلت: إنّ الرحلة ستكون إلى معرض الكتاب، وأنا كنت أتمنى أن تكون لإحدى المدن الترفيهية، فأي متعة ستكون في مكان تصطف فيه الكتب، وأي تسلية ستكون في هذا المكان؟!<br>قالت: أما أنا يا بنتي فأرى أنها ستكون رحلة جميلة، وتجربة مثيرة تستمتعون فيها جميعًا. إياك أن تحكم على شيء قبل أن تُجربيه!<br>في صباح اليوم التالي، كُنّا على موعد مع رحلة إلى معرض الكتاب، وكنت طوال الطريق أحدث نفسي: أي متعة سأجدها في هذه الرحلة؟!<br>دخلنا المعرض، كان مُزدحمًا، رجالًا ونساءً وفتيانًا وفتيات، بل كان هناك أطفال صغار. صحبتنا المعلّمة إلى إحدى قاعات العرض، حيث يجتمع فيها عدد من الزُوّار، وقالت: قبل أن تأخذوا جولة في المعرض، أود أن تستمعوا إلى الكتاب، فهو يريد أن يُحدثكم عن نفسه.<br>تعجبت وقلت: كتاب يتحدث...!!<br>...الخ<br><br>**المعجم المساعد** |

| | |
| --- | --- |
| **مثيرة** | جاذبة للاهتمام |
| **بضجر** | بقلق |
| **مُؤنس** | مًلاطف ومُزيل للوحدة |
| **الرّخاء** | سعة العيش |
| **أكتُم** | أًخفي |
| **أرض الرّافدين** | العراق |
| **والرافدان** | نهر دجلة ونهر الفرات |
| **فنُمّقت** | فزُيّنت |
| **انبهار** | اندهاش |
| **تدفّقنا** | أسرعنا |
| **الثريّة** | الغنية |

(م٦، ف٢، ص٣٧، ٣٨)

٩٧

٨-لغة الخلود

| **المعجم المساعد** | |
| --- | --- |
| **عشيّات** | جمع عشيّة وهو المساء |
| **يتِيه** | يفتخِر |
| **يُوري** | يُشعِل ويُوقد |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | الثالث | | خابي: مُنطفي<br>مُكتنِز: مُمتلئ وزاخر<br>يُخبِت: يطمئنُّ ويخشع<br>فُضِّي: اِفتحي وانشُري<br>العُباب: أمواج البحر الكبيرة<br>(م٦، ف٢، ص٩٧) |
| | | | ٣٠ | ٩-عن أبي سعيد وأبي هريرة رضي الله عنهما أنهما سمعا رسول الله ﷺ يقول: "ما يصيب المؤمن من وَصَب ولا نَصَب ولا سَقم ولا حَزَن حتى الهمّ يُهَمُّه إلا كُفِّر به من سيئاته" (رواه الترمذي رقم٢٠٣٨)<br>أؤدي الصلاة على الحالة التي أستطيعها.<br>عن أُسَامَةَ بن شَرِيكٍ رضي الله عنه قال :قالت الأعراب :يا رسولَ الله، ألا نتداوى؟ قال نعم يا عبادَ اللهِ تداوَوا، فإنَّ اللهَ لم يضعْ داءً إلا وضعَ له شفاءً أو قال :دواءً إلا داءً واحدًا .قالوا :يا رسولَ الله، وما هو؟ قال :الهَرَمُ (رواه مسلم رقم ٢٠٧٣)<br><br>**المعجم المساعد**<br>الوصب: الوجع الدائم<br>النصب: التعب<br>يهمه: يغمه<br>الهرم: كبر السن |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **لا شفاء إلا شفاؤك: لا ينفع الدواء إلا بتقديرك**<br>**لا يغادر: لا يترك مرضًا لإلا أذهبه**<br>(م٦، ف٣، ص٣٠) |
| | | | ٦٢ | ١٠-بر الملك عبد العزيز بوالده<br>كان الملك عبدالعزيز يتقرب إلى الله بحبه لوالديه وبطاعتهما، ولعل مما يسجله التاريخ للملك عبد العزيز تقديره لوالده في أثناء الإقامة معه في الكويت، وإصراره على استشارة والده واستئذانه في البدء بمرحلة التأسيس والسعي لاسترداد الرياض، وتحين الفرصة حين لقي والده منفردا، فاستوقفه، فقال الإمام عبد الرحمن ماذا تريد؟ فقال عبد العزيز أريد الحديث معك، فتردد عبد الرحمن لأنه يعلم ماذا يريد ويخشى عليه، فوضع عبدالعزيز عباءته على الأرض وأجلس والده عليها وأقنعه برغبته في استعادة الرياض، قال الإمام عبد الرحمن لن أقف في سبيل إقدامك وإن كنت أخاف عليك أما وقد عزمت فأسأل الله لك العون والظفر...الخ<br>**المعجم المساعد**<br>**إقدامك : الإقدام هو العزم على الأمر في جراءة**<br>**الظفر: الفوز**<br>**بادره: أسرع بإخباره**<br>**الإعياء: التعب الشديد**<br>(م٦، ف٣، ص٦٢) |

١١٤

١١-وصف الحمى

وزائرتي كأن بها حيـــــــــــــاء　　فليس تزور إلا في الظـــلام

بذلتُ لها المطارف والحشايـــا　　فعافتها وباتت في عظامـــي

يضيقُ الجلد عن نفسي وعنها　　فتوسعه بأنواع السقـــــــام

كأن الصبح يطردها فتجـــري　　مدامعها بأربعة سجـــــــام

أراقب وقتها من غير شـــــوق　　مراقبة المشوق المستهـــــام

ويصدق وعدها والصدق شر　　إذا ألقاك في الكرب العظامي

أبنت الدهر عندي كل بنت　　فكيف وصلت أنت من الزحام

| **المعجم المساعد** |
| --- |
| **بذلتُ: قدّمتُ　عافتها: كرهتها　السّقام: المرض　سِجام: منسكبة** |
| **بنت الدهر: الحمّى** |
| **المطارف والحشايا: نوعان من الفرش التي يجلس عليها، والمُخطّط والمحشوُّ منها** |
| **نَفَسي: النَفَس: الريح تدخل وتخرج من أنف الحي وفمه عند التنفس** |
| **مدامعها: مجاري الدمع　الكُرب: الأحزان والغموم** |
| **كل بنت: كل شدة ومصيبة.** |

(م٦، ف٣، ص١١٤)

| التدريبات | السادس | الأول | ١٤ | ١- أبحث في معجمي اللُّغويّ عن معنى الكلمتين اللتين كُتِبتا باللون الأحمر: (ثنائي - آثرتني) |
|---|---|---|---|---|
| استنتاج المرادف | | | ٢٠ | ٢- معنى كلمة (المساس) في تعريف التنمية المستدامة: أ-التأثير في قدرة الأجيال القادمة ب-لمس قدرة الأجيال القادمة ج-الحد من قدرة الأجيال القادمة. |
| تحديد المرادف | | | ٢٠ | ٣- معنى التنمية المستدامة: أ-الاحتياجات الأساسية مثل الأكل والشرب ب-توفير الاحتياجات لنا ولمن بعدنا ج-احترام البيئة والحفاظ عليها للأجيال القادمة. |
| استنتاج الضد | | | ٢١ | ٤- أقرأ النص ثم أجيب عن المطلوب وأضعه في جملة مفيدة: ضد "محدودة": ............... الجملة المفيدة........... |
| استنتاج المرادف | | | ٢١ | ٥- مرادف "تحديات":............الجملة المفيدة:.......... |
| استنتاج المرادف | | | ٢١ | ٦- أستعين بمعجمي اللغوي لأبحث عن معنى الكلمتين الملونتين في النص السابق "الجنة" "تأهيلها" |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| استنتاج المرادف | | | ٣٠ | ٧- أرسم دوائر حول المصطلحات التي أعرفها ثم أناقش مجموعة صفي في معانيها:<br>"القدوة" "التابعي" "الصحابي" السيرة" "الخليفة" |
| تحديد المرادف | | | ٣٦ | ٨- أحدِّد معاني الكلمات الآتية من النص المسموع: نِضال- نسلِهما- اضطجعت. |
| استنتاج الضد | | | ٣٦ | ٩- آتي بالمطلوب ثم أضعه في جملة مفيدة:<br>ضد (جبان):....................الجملة المفيدة:................ |
| استنتاج المرادف | | | ٤٥ | ١٠- مرادف (أسيف):................. الجملة المفيدة:.................. |
| استنتاج المرادف | | | ٤٥ | ١١- أبين معنى الكلمات الملونة الآتية مستعينًا بالسياق:<br>-لأن الإسلام بعدها لم يعد محصوراً في قلوب واجفة.<br>-كان قائداً شجاعاً يذود عن النّبي صلى الله عليه وسلم. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| -كان أبو بكر رضي الله عنه قرير العين. | | | | |
| ١٢- أكتب معنى الفعل (انحدر) في الجمل الآتية بالاستعانة بالسِّياق: انحدر الدمع من عينيه -من دوحة عالية النسب انحدر هذا الفتى -انحدر من قمة الجبل. | ٤٥ | | | استنتاج المرادف |
| ١٣- أعود إلى معجمي اللغوي لأعرف معاني المفردات التي كُتِبت باللون الأزرق في الصفحة رقم (٤٣): تأبين – حجتك – بصيرتك | ٤٥ | | | استنتاج المرادف |
| ١٤- أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي: المعنى الذي يدل عليه قول الشاعر (بين الرعية عطلًا) هو: أ-التواضع ب-العدل ج-الأمن د-الكِبْر | ٨٣ | | | تحديد المرادف |
| ١٥- المعنى الذي تدل عليه (كاد) هو: أ-أوشك ب-بعُد ج-بدأ د-أخذ | ٨٣ | | | تحديد المرادف |
| ١٦- المعنى الذي يدل عليه قول الشاعر (فوق الثرى) هو: أ-الفقر ب-التواضع ج-الزهد د-الضعف | ٨٣ | | | تحديد المرادف |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| استنتاج المرادف | | | | ٨٣ | ١٧- أبحث في معجمي اللغوي عن معاني الكلمات الآتي: يبليها – الرعية –أسمى |
| توظيف الرصيد المعجمي | | | الثاني | ١٠٧ | ١٨- أستفيد من الرصيد اللغوي التالي في وصف الشخصية: (مختصر) |

| الموصوف | الصفات |
|---|---|
| التعريف بالشخصية (اسمه، عمره، مهنته، سكنه) | لي صديق اسمه أحمد، خالي في الخمسين من عمره..يعمل مهندسًا في شركة.. يسكن في البيت المجاور لنا.. |
| صفاته الجسمية | قامته ممشوقة، طلعته مهيبة، بهية، وجهه مشرق..قصير القامة، طويل..نحيف الجسم، بدين.. |
| أخلاقه وطباعه | كريم الخلق، هادئ الطباع، طلق المحيا، نفسه طيبة.. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| استنتاج المرادف | | | | ١٨ | ١٩- أبحث في معجمي اللغوي عن معنى الكلمات التي كُتِبت باللون الأحمر: (مبادرة – الوعي) |
| تحديد المرادف | | | | ٤٠ | ٢٠- أضع إشارة (صح) يمين المعنى المناسب لما لُوِّن بالأزرق في كل جملة مما يأتي:<br>*دون أن تكلِّفوا أنفسكم مشقة السفر:<br>–صعوبة ومعاناة –مسافة رحلة طويلة |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | -تكلفة مالية -وسيلة مواصلات |
| تحديد المرادف | | | ٤٠ | ٢١- وأصبحتُ ذاهلة:<br>-خائفة مذعورة -حائرة لا أستطيع التفكير<br>-مضطربة في حركاتي -متلعثمة في كلامي |
| تحديد المرادف | | | ٤١ | ٢٢- أخذني حديثه الساحر:<br>-سخرتُ منه وضحكتُ -استمالني للاستماع إليه بإعجاب<br>-فرحتُ وسعدتُ -منعني من الكلام بصوت مسموع |
| تحديد المرادف | | | ٤١ | ٢٣- كنت أتأمل منظره:<br>-أتساءل عن سر جماله -أرسم صورة جميلة عنه في خيالي<br>-أعيد النظر فيه مرة بعد أخرى -أقارن شكله القديم بشكله الحديث |
| | | | ٤١ | ٢٤-أستخرج من النص ما يتفق والعلاقات الآتية على غرار المثال: |

| علاقة تضاد | علاقة ترادف | علاقة تشابه في نوع الجمع |
|---|---|---|
| الماضي والمستقبل | الضجر والملل | صفحات وخبرات |

<table>
<tr><td>تحديد</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>المرادف</td><td></td><td></td><td>٧٢</td><td>٢٥–أعود لمعجمي اللغوي: لأعرف معنى الكلمتين (ثرى – ممُاري)</td></tr>
<tr><td>استنتاج<br>المرادف</td><td></td><td></td><td>٨٥</td><td>٢٦– أبحث في معجمي اللغوي عن معنى: (منجل– مبرد– مبضع)، وأركّب كل اسم في جملة:
<table>
<tr><th>اسم الآلة</th><th>معناه</th><th>جملة مفيدة تتضمّنه</th></tr>
<tr><td>مِنْجل</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>مِبْرد</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>مِبْضع</td><td></td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>الاختيار من<br>متعدد</td><td></td><td></td><td>٩٧</td><td>٢٧–أضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة مما يأتي بعد أن أعود إلى فهم المعنى من السياق:<br>*أسمى انتساب: المقصود (الأذان – الشعر العربي – الإعلام)<br>*يُخبِتُ نافِرٌ: المقصود (يبتعد السامع – يتوقف الشارد – يخشع المخطئ)<br>*يؤلف بينها: المقصود (يكتب – يجمع – يُبدِع)</td></tr>
<tr><td>استنتاج<br>المرادف<br>استنتاج<br>الضد</td><td></td><td></td><td>٩٧</td><td>٢٨– أستخرج من النص ما يأتي ثم أضعه في جملة مفيدة:<br>*مرادف (يفتخر)........... الجملة المفيدة:.......................<br>*ضد (يُغلِق)............... الجملة المفيدة:.......................</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| استنتاج المرادف | | | ٩٩ | ٢٩- أكتب البيت الدال على كل معنى من المعاني الآتية:<br>*الشعر يحكي عن بحر اللغة العربية ودُررها ......................................... .........................................<br>*الفصحى لغة العرب والمسلمين. ......................................... .........................................<br>*قراءة القرآن تهز القلوب وتؤثّر فيها ......................................... .........................................<br>*للفصحى ضياء لا ينطفئ ......................................... ......................................... |
| استنتاج المرادف | | الثالث | | ٣٠-أبحث في معجمي اللغوي عن معنى الكلمات التي كُتِبت باللون الأحمر (تينع – طقس – منح) |
| استنتاج الضد | | | ١٧<br>١٨ | ٣١-أكتب أضداد الكلمات الآتية:<br>يؤدي: ................ نيل: ................ كاملة: .................. |
| استنتاج المرادف | | | ٢٤ | ٣٢-أستعين بمعجمي اللغوي لأبحث عن معنى كلمة (وعي)<br>............................................ |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| استنتاج المرادف | | | ٣٦ | ٣٣-أعود إلى معجمي اللغوي: لأعرف معنى: "بستر اللبن" . |
| استنتاج المرادف | | | ٤٣ | ٣٤-أستعين بمعجمي اللغوي لأبحث عن معنى الكلمة الملونة:<br>*ينبغي توخّي الحذر عند استخدام المعلّبات الغذائية.<br>توخي: ............................................ |
| استنتاج الضد<br>استنتاج المرادف | | | ٤٣ | ٣٥-آتي بالمطلوب ثم أضعه في جملة مفيدة:<br>● ضد (الحذر): ............ الجملة: ............................<br>● مرادف (فوائد): .............. الجملة: .................................... |
| استنتاج المرادف | | | ٦٦ | ٣٦-أعود لمعجمي اللغوي لأتعرف معنى الفعل: (تَزَيَّا) |
| استنتاج المرادف | | | ٦٨ | ٣٧-أعود لمعجمي اللغوي لأتعرف معنى الاسم حِجا. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ٦٩ | ٣٨-إذا لم أعرف أصل الألف اللينة<br>أعود لأحد معاجم اللغة العربية. |
| استنتاج المرادف | | | | ١١٥<br>١١٦ | ٣٩- أعود إلى معجمي اللغوي، وأستخرج معاني الكلمات الآتية:<br>المطارف الحشايا المستهام<br>المطارف:..................................<br>الحشايا: ..................................<br>المستهام: ................................. |
| استنتاج المرادف | | | | ١١٦ | ٤٠-وردت مرادفات كثيرة للفعل (وصل) في المعجم، أُحدِّد من بينها ما يعبِّر عن معنى (وصل) في النص.<br>*وصل الشيء بالشيء: ضمّه به وجمعه.<br>*وصل فلان فلانًا: لازمه ولم يفارقه.<br>*وصل الابن أباه: برَّه.<br>*وصل فلان رحمه: أحسن إلى الأقربين ورفق بهم وراعى أحوالهم.<br>*وصل المكان: بلغه وانتهى إليه.<br>والذي يعبِّر عن معنى "وصل" في النص: وصل بمعنى: ................................. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| استنتاج الضد | | | | ٤١-آتي بضد كلمة (عَافتْها): ....................<br>الجملة المفيدة: ...................................... |

استنتاج العلاقة المعجمية (تمرين٢٤)

اختيار المعنى حسب السياق (تمرين ٢٧) (لم أتمكن من اضافتها)

# مُعجمـــي اللغــــويّ



## مُعْجَمِي اللُّغَوِيُّ

مُعْجَمي اللُّغويُّ
- بيان معاني الكلمات .
- جمل مساعدة على إغناء الرصيد اللغوي .
- معلومة إضافية حول الكلمة.
- صور ورسوم إيضاحية.

### كَيفَ أَسْتَعْمِلُ "مُعْجَمي اللُّغويَّ"؟

١. يَعْتَمدُ " مُعجمي اللُّغوي " طَريقةَ التَّرتيبِ الأَلفبائيِّ بَدْءًا بالأَلِفِ وانْتِهاءً بِالياءِ.

٢. عندما أريدُ البَحثَ عنْ مَعنى كَلِمَةٍ ما.. أبحثُ عَنها تَحت بَابِ الحرفِ الأوَّلِ منها، فَعَلى سَبيل المِثالِ: عندما أَبحثُ عَنْ كَلِمَةِ (البريَّةِ ) أَبْحثُ عَنْها تَحتَ ( بابِ الباءِ)؛ لأنَّ الباءَ هو الحرفُ الأوَّلُ فيها (بعدَ حَذفِ " ال " التعريفِ مِنها ).

٣. يَتميَّزُ "مُعْجَمي اللُّغويُّ " -إضَافَةَ إِلى بيانِ المَعنى- بإيرادِ الكَلِمَةِ في جُملةٍ خُطَّتْ باللَّونِ الأَزْرَقِ وصيغتْ بِطريقةٍ تُمَكِّنُني مِنْ ابْتِكارِ جُملٍ جديدةٍ تُبينُ معنى الكَلِمةِ.

٤. أَضفْنا معلومةَ تَتعلَّقُ بالكَلِمةِ إما جَمْعِها أو مُفردِها أو مُؤنَّثِها أَو مُذكَّرِها أَو مُضارِعِها ... وخُطَّتِ المَعلومةُ الإِضافيَّةُ باللَّونِ الأَحْمَرِ.

٥. أَرْفَقْنَا بَعضَ الكَلِماتِ بِصُورةٍ تَوضيحيَّةٍ.







الشكل (١) (م٦، ف١، ص١٢٤)

معجمي اللغوي

## أ

أَسْمى: أعلَى، فُلانٌ أعلى مَكانةً وأَرفَعُ قَدْرًا، وهو اسم تفضيل.

آثره: أكرَمَه، ورَجُلٌ أَثِير: مَكِين مُكرَم، وآثَره عَلَيه: فَضَّله.

## ب

بالٍ، البالِي: القَدِيمُ المُمَزَّقُ "رَأَيْتُهُ فِي أثْوابٍ بالِيَةٍ": قَدِيمَةٍ وَمُمَزَّقَةٍ.

البَصِيرة: قُوةُ الإِدراكِ والفِطنَةِ، الجَمعُ: بَصائرُ وبِصار.

بَكَرَةٌ: خَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ يُلَفُّ عَلَيْهَا الخَيْطُ. (تُوضَعُ فِي آلَةِ الخِيَاطَةِ بَكَرَةٌ مِنَ الخَيْطِ). وَالجَمْعُ: بَكَرات.

## ت

التَّابِعِيُّ: من لَقِيَ الصَّحابةَ مؤمنًا وماتَ على الإسلامِ. "كَانَ الْحسَنُ البصريُّ مِنَ التَّابِعِينَ الصَّالِحِينَ".

تأبين: مصدر أبَّنَ، خُطبة تُلقى تكريمًا لميِّت، مَقالٌ يُلقى في ذِكرَى شَخص ما.

تَأهِيل: مَصدرُ أهَّلَ، مِثل تَأهيلٌ اجتِمَاعِيّ: إصلَاح فَردٍ أَو عُضوٍ حَتَى يُصبُحَ نَافِعًا لِلمُجتَمع بعد أن كان عاجزًا.

تَرف: مَصدَر، عَاشَ فِي تَرَفٍ: عَاشَ فِي رَغَدٍ وَسَعَةِ عَيْشٍ، إِشباعُ حَاجَةٍ غَيرِ ضَرورِيَّة.

تَكَافَلَ: تَضامَنَ وتَعاونَ: عِندَما يَتكافَلُ أبناءُ الأمةِ يُصبِحُون قُوةً لا يُستَهانُ بها. المُضَارِعُ: يَتكافَلُ.

## ث

ثَابرَ: وَاظَبَ وتابَع. يُثابرُ الطَّالبُ المُجتهدُ عَلى دُروسِهِ لكي يَنْجَحَ. والمُضارِعُ: يُثابِرُ.

الثَّرِيُّ: المُفرِطُ الغِنى: الكَثِير المَال، حَصلتُ عَلى مَعلُوماتٍ ثَرِيَّة: كَثِيرة، والجَمْعُ: أثْرِياءُ.

الثَنَاءُ: مَا اتَّصفَ بِه الإنسانُ مِن مَدحٍ أو ذَمٍّ، وَخَصَّ بَعضُهم بِه المَدحَ. والجَمعُ: ثَنَاءات.

ثَابَ- يَثُوب، ثَوبًا: رجع.

## ج

جِلْبَابٌ: قَمِيصٌ وَاسِعٌ طَوِيلٌ، لَهُ أَكْمَامٌ وَغِطَاءٌ لِلرَّأْسِ، يَلْبَسُهُ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ، وَهُوَ مِنَ المَلَابِسِ الشَّائِعَةِ بِالمَغْرِبِ. "ارْتَدَى جِلْبَابَهُ"، والجَمعُ: جَلابِيبُ.



الجَبِينُ: ما فوق: الصُّدْغ عَن يَمِينِ الجَبْهَة أو شِمالِها، الجَبِين: الجَمع: أَجْبُنٌ، وأَجْبِنَةٌ، و جُبُنٌ.

الجَعْدُ: وَجهٌ جَعْدٌ: مُستَدِيرٌ قَلِيلُ اللَّحم.

جَارُوفٌ: الأداةُ أو الآلَةُ يُجْرَفُ بِهَا التُّرابُ أو الكُنَاسَةُ أو مَا إليهَا (اسْتَخْدَمَ العُمَّالُ جَارُوفًا لِنَقْلِ التُّرَابِ). والجَمعُ: جَوارِيف.

## ح

الحُجَّة: البُرهان، الحُجَّة الوَجهُ الَّذِي يَكُونُ بِه الظَّفرُ عِندَ الخُصُومة.

الحَاسُوبُ: جِهَازٌ حِسَابِيٌّ لَهُ شَاشَةٌ، نَاظِمٌ مُكَوَّنٌ مِنْ عَدَدٍ مُتَنَوِّعٍ مِنَ الوَحَداتِ المُتَخَصِّصَة، تَحْكُمُهُ ذَاكِرَةٌ خَاضِعَةٌ فِي بَرْمَجَتِهَا لِنِظَام تَسْجِيلِيٍّ يَسْمَحُ بِطَرِيقَةٍ آلِيَّةٍ بِإِنْجَازِ عَمَلِيَّاتٍ حِسَابِيَّةٍ مُعقَّدَةٍ مَعَ تَرْتِيبِهَا فِي بِطَاقَاتٍ مَعَ نَتَائِجِهَا وَمُعْطَيَاتِهَا، بِالإِضَافَةِ إِلَى قُدْرَتِه عَلَى طَبْعِ النُّصُوصِ وَتَحْلِيلِهَا. "اشتريتُ حَاسوبًا جَدِيدًا" والجَمعُ: حَواسِيبُ.

الشكل (٢) (م٦، ف١، ص١٢٥)



خ

الخَليفَةُ: مَنْ يَتوَلَّى أَمْرَ المُسْلِمينَ، وكَان الخُلفاءُ الرَّاشدون أوّل من رسَّخَ الدَّولةَ الإسلاميةَ، والجمعُ: خُلَفاءُ وخلائفُ.
خَرّامَةٌ: أداةٌ صَغيرَةٌ لِتَثقيبِ الأوْرَاقِ عَلى مَسافاتٍ مُعيَّنَةٍ لِكَيْ يُتمَكَّنَ مِنْ إدْخالِهَا وَوَضْعِهَا في السّجلَّاتِ "استَخدَمْتُ الخرَّامةَ فِي إنجازِ مَشرُوعي" والجَمعُ: خرَّامات.

ر

رَائعٌ: حَسَنٌ، رَائقٌ، جَميلٌ "أَتَى بِكَلامٍ رَائعٍ"، والجَمعُ: رَوَائعُ.
الرَّعِيَّةُ: عَامَةُ النَّاسِ الَّذين عَلَيْهم وَالٍ يَرْعى مَصالِحَهُم.

ز

زَهْراءُ: مُشْرِقَةُ الوَجْهِ، نَيِّرَةٌ، صافِيَةُ البَشَرَةِ. "فاطِمَةُ الزَّهْراءُ": لَقَبُ السَّيِّدَةِ فاطِمَةَ بِنْتِ الرَّسولِ ﷺ وَصارَ اسْمَ عَلَمٍ لِلإناثِ، والمُذكَّر: أَزْهَر.

س

سَدَّدَ: وَجَّهَ . سَدَّدَ المُلاكمُ إلى خَصمِهِ ضَربَةً قاضِيَةً والمُضارِعُ: يُسَدِّدُ.
السّيرَةُ: سيرَةُ الشَّخصِ، هي تاريخُ حَياتِهِ: قَرأتُ سيرة الطَّنطاويّ في كِتابِه "ذكريات"/ السّيرةُ النبويَّةُ، هِي تَاريخُ حَياةِ الرَّسولِ ﷺ وغزَواتُهُ وغيرُ ذلك/ كُتُبُ السّيرةِ، هي كُتُب دُوِّنتْ فيها السّيرةُ النّبويةُ / "السّيرَةُ الذَّاتيَّةُ": ما يَكْتُبُهُ المَرْءُ عَنْ نَشْأَتِه وَتَطوُّرِه وَشُؤُونِ حَياتِه الشَّخْصيَّةِ، والجَمعُ: سِيَرٌ .
سَاطُورٌ: سكّينٌ ضَخْمٌ وَحادٌّ لِقَطْعِ اللَّحمِ وَالعَظْمِ. "يُقَطِّعُ اللَّحْمَ بالسَّاطُورِ" والجَمعُ: سَوَاطيرُ.
سَاقِيَةٌ: آلَةٌ تُدارُ عَلَى مِحْوَرٍ فَتَرْفَعُ الماءَ إلَى الحَقْلِ، بِقَصْدِ الرَّيِّ "جَلَبَ الماءَ مِنَ السَّاقِيَةِ" والجَمعُ: سَوَاقٍ، السَّوَاقِي.

ص

الصَّحَابِيُّ: المَنسوبُ إلى الصَّحابةِ وَهُوَ مَنْ لَقِيَ النَّبيَّ ﷺ مؤمِنًا بِهِ، وَمَاتَ عَلَى الإسْلامِ: كَانَ أبو بكرٍ الصِّدّيقُ رضي الله عنه مِنْ أوائِلِ الصَّحابَةِ، والجَمعُ: صَحابَةٌ.

ط

الطَّوَّافَةُ: المِرْوَحِيَّةُ طائِرَةٌ صَغيرَةٌ تُقْلِعُ وَتَهْبِطُ بِطَرِيقَةٍ عَمُودِيَّةٍ بِوَاسِطَةِ دَوَرَانِ المِرْوَحِيَّةِ المُثَبَّتَةِ في أعْلَاهَا "حَامَتِ الطَّوَّافَةُ حَوْلَ الجِبَالِ وَالسُّهُولِ وَلَمْ تَجِدْ شَيْئًا" والجَمعُ: طَوَّافَاتٌ.

ظ

ظِلٌّ: ضَوْءُ شُعاعِ الشَّمْسِ عِنْدَما يَسْتَتِرُ بِحاجِزٍ مَا.. "يَتْبَعُهُ كَظِلِّهِ": كَخَيالِهِ. "جَلَسَ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ": تَحْتَ فَيْئِها، والجَمعُ: ظِلالٌ.

ع

العِمَامَةُ: ما يُلَفُّ على الرأسِ. يلفُّ بعضُهم عَمائِمَ بَيضاءَ وآخرُون يختارونها خَضراء. والجَمعُ: عَمَائِم.

ف

فَصُحَ: فصُحَ الرَّجلُ: جَادَت لُغَته، انطَلق لِسَانه فَكَان كَلَامه صَحِيحًا وَاضِحًا.
فَلَجَ فَهُو: مُفَلِجَ: الفَلَجُ: تباعُدُ مَا بَينَ الأَسْنَانِ خِلقَةً.

ق

قَطَطٌ: شعرٌ قَطَطٌ : قَصيرٌ جَعْدٌ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2022 - 1444

١٢٦

الشكل (٣) (م٦، ف١، ص١٢٦)

معجمي اللغوي

## ك

كَتِيبَةٌ: الفِرْقَةُ العظيمةُ مِنَ الجَيش تَشْتَمِلُ عَلَى عَدَدٍ مِنَ السَّرايا: "اِشتركتُ في كَتِيبةِ المُشاةِ"، والجَمعُ: كَتائِبُ.

كَرَّسَ: خَصَّصَ ، كَرَّسَ حياتَهُ لِخِدْمَةِ العِلْمِ، والمضارعُ : يُكَرِّسُ.

كِسْرى : اسمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الفُرْسِ، والجَمعُ: أكاسِرة، أكاسِر.

كَهُل الشَخصُ: صَار كَهْلاً؛ جَاوَزَ سِنَّ الشَّبابِ ولم يَصِل سِنَّ الشَّيخُوخَة

كَثَّةٌ: شَعرٌ كَثٌّ: مُكَثَّفٌ، مُجعَدٌ. رَجُلٌ كَثُّ اللّحْيَةِ: لِحَيَتُهُ كَثَّةٌ، أيْ شَعْرُهَا مُجْتَمِعٌ وَمُجَعَّدٌ.

كَبا: فَهُو كَابٍ عَثَرَ، فَقَد تَوازُنه في سَيْره وَوَقَع أَرْضا.

كَسَّارَةٌ: أداةٌ يُكَسَّرُ بِهَا الجَوْزُ وَالبُنْدُقُ وَاللَّوْزُ "كسرتُ الجوزَ بالكسَّارةِ".

## ل



لِوَاءُ: العَلَمُ أو الرَّايَةُ . "رَفَعُوا اللّوَاءَ"، والجَمعُ: أَلْوِيَةٌ، أَلْوِيَاتٌ.

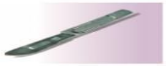
اللَّجْنَةُ: جَماعة يُوكَل إليها القيام بمهمَّة، كدرْس مَشروع أو فَحْص أَمْر أو إنجاز عَمَل. الجَمعُ : لَجَنَاتٍ ولِجَانٌ.

## م

مُحَيَا: وَجهٌ طَلْقُ المُحَيَا: مُتَهلِّلٌ وَمُشرِقٌ.



المِبْرَدُ: أداةٌ ذاتُ سُطُوحٍ خَشِنَةٍ تُسْتَعْمَلُ لِتَسْوِيَةِ الأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ أوْ صَقْلِهَا بِالتآكُلِ أو السَّحْلِ "بَرَدَ الحَدَّادُ الحَدِيدَ بِالمِبْرَدِ".



مِبْضَعٌ: سِكِّينٌ دَقِيقٌ يُسْتَخْدَمُ فِي العَمَلِيَّاتِ الجِرَاحِيَّةِ لإِحْدَاثِ شَرَطَاتٍ فِي الجِلْدِ "شَقَّ الجَرَّاحُ الجِلْدَ بِالمِبْضَعِ" والجَمعُ: مَبَاضِعُ.



مِنْجَلٌ: أداةٌ لِقَطْعِ الزَّرْعِ، مُكَوَّنَةٌ مِنْ صَفِيحَةٍ مِنْ مَعْدَنٍ، مُنْحَنِيَةٌ مِثْلُ القَوْسِ، وَمُرَكَّبَةٌ فِي مِقْبَضٍ.

مِهْرَاسٌ: أداةٌ مِنْ مَعْدَنٍ أوْ خَشَبٍ مُجَوَّفَةٌ مَعَهَا يَدٌ غَلِيظَةٌ مُنْفَصِلَةٌ لِدَقِّ مُخْتَلَفِ أنْوَاعِ الحُبُوبِ. "تَدُقُّ الحُبُوبَ بِالمِهْرَاسِ" والجَمعُ: مَهَارِسُ.

## ن

النَّحْبُ: المَوت "قَضى فلانٌ نَحبَه"، أَي مَاتَ .

النَّواجِذ: أقصَى الأضراسِ ، وهِي أربَعةٌ فِي أَقصَى الأَسنَانِ بَعد الأَرْحاءِ.

## هـ

هَمَّ: عَزَمَ عَلَى القِيَامِ بِالأمرِ وَلَمْ يَفْعَلْهُ. "هَمَّ بِالدُّخُولِ" "هَمَّ بِأَنْ يَدْخُلَ" "هَمَّ بِالسَّفَرِ" "هَمَّ بِالحَجِّ".

الهَائِلُ: العَظِيمُ الشَّدِيدُ الوَقعِ، المُفزِع "صَوتُ القَنابِل فِي الحَربِ هَائِلٌ".

## و

الوَعْيُ: الفَهْمُ وسَلامةُ الإدراكِ؛ دَرَسْتُ وِحدةَ "الوَعي القِرائي".

وَقُور: وقُرَ يَوقُر، وَقارًا ووقارةَ، فهو وَقُور.

وقُر الشَّخصُ: رَزُن وثبَتَ،كَانَ حَليمًا رَزيناً.

## ي

اليَقَظَةُ: إنتِباه،عَكْسُ غَفْلة. الجَمعُ يَقَظَات.

وزارة التعليم

الشكل (٤) (م٦، ف١، ص١٢٧)



# مُعْجَمِي اللُّغَوِيُّ

مُعْجَمي اللُّغويُّ

- بيان معاني الكلمات .
- جمل مساعدة على إغناء الرصيد اللغوي .
- معلومة إضافية حول الكلمة.
- صور ورسوم إيضاحية.

## كيفَ أستَعْمِلُ "مُعْجَمي اللُّغويَّ"؟

١. يَعْتَمدُ " مُعجمي اللُّغوي " طَريقةَ التَّرتيبِ الألفبائيِّ بَدْءًا بالألِفِ وانْتِهاءً بالياء.

٢. عندما أريدُ البَحثَ عنْ مَعنى كَلِمَةٍ ما.. أبحثُ عَنها تَحت بَابِ الحرفِ الأوّلِ منها، فَعَلى سَبيلِ المِثالِ: عندما أَبحثُ عَنْ كَلِمَةِ (القراءَة ) أَبْحثُ عَنْها تَحتَ بابِ (القاف)؛ لأنَّ القافَ هو الحرفُ الأوّلُ فيها (بعدَ حَذفِ " ال " التعريفِ منها ).

٣. يَتميَّزُ "مُعْجَمي اللُّغويُّ " -إضَافَةً إلى بيانِ المَعنى- بإيرادِ الكَلِمَةِ في جُملةٍ خُطَّتْ باللَّونِ الأزْرَقِ وصيغتْ بطريقةٍ تُمَكِّنُني مِنْ ابْتكارِ جُملٍ جديدةٍ تُبينُ معنى الكَلِمة.

٤. أضفنا معلومةً تَتعلَّقُ بالكَلِمةِ إما جَمْعِها أو مُفردِها أو مُؤنَّثِها أو مُذكَّرِها أو مُضارِعِها ... وخُطَّتِ المَعلومةُ الإضافيَّةُ باللَّونِ الأحْمَرِ.

٥. أرْفَقْنا بَعضَ الكَلِماتِ بِصُورةٍ تَوضيحيَّةٍ.







الشكل (٥) (م٦، ف٢، ص١٢٠)



معجمي اللغوي

أ

أُمّيّ [مفرد]: ١- اسم منسوب إلى أمّ وأُمّة: "حنانٌ أُمّيّ".
٢- من لا يقرأ ولا يكتب، غير متعلّم "رجلٌ أُمّيّ".
أبلى: في الأمر: اجتهد فيه وبالغ.

ب

البصيرة [مفرد]: ج بَصائرُ وبِصار: عقل وإدراك وفِطْنة ونظر نافِذ إلى خفايا الأشياء "ذو بَصيرة وبُعْد نظر".
البوادي: مفردها بادية: فضاء واسع فيه المرعى والماء، خلاف الحضر "ذهب بسيارته إلى البادية".

ت

تأهيل: مصدر أهّل، مثل تأهيل اجتماعي: إصلاح فردٍ أو عضوٍ حتى يصبح نافعا للمجتمع بعد أن كان عاجزًا.

ث

ثابر: واظب وتابع. يثابر الطالبُ المُجتهدُ على دروسه لكي ينجح. والمضارع: يثابر.
الثناء: ما اتصف به الإنسان من مدح أو ذم، وخص بعضهم به المدح. والجمع: ثناءات.
ثاب- يثوب، ثوبًا: رجع.

ج

الجبين: ما فوق: الصُّدْغ عن يمين الجَبْهَة أو شِمالها (والجمع): أَجْبُنٌ، وأَجْبِنَةٌ، وجُبُنٌ..
جاروف: الأداة أو الآلة يُجرف بها التراب أو الكناسة أو ما إليها (استخدم العمال جاروفا لنقل التراب). والجمع جواريف.

ح

الحاسوب: جِهازٌ حِسابِيٌّ لَهُ شاشَةٌ، ناظِمٌ مُكَوَّنٌ مِنْ عَدَدٍ مُتَنَوِّعٍ مِنَ الوَحَداتِ المُتَخَصِّصَةِ، تَحْكُمُهُ ذاكِرَةٌ خاضِعَةٌ في بَرْمَجَتِها لِنظامٍ تَسْجيلِيٍّ يَسْمَحُ بِطَريقَةٍ آلِيَّةٍ بِإِنْجازِ عَمَلِيّاتٍ حِسابِيَّةٍ مُعَقَّدَةٍ مَعَ تَرْتيبِها في بِطاقاتٍ مَعَ نَتائِجِها وَمُعْطَياتِها، بِالإِضافَةِ إِلى قُدْرَتِهِ على طَبْعِ النُّصوصِ وَتَحْليلِها. والجمع: حواسيب.

خ

خَرامَة: أداةٌ صَغيرَةٌ لِتَثْقيبِ الأَوْراقِ عَلى مَسافاتٍ مُعَيَّنَةٍ لِكَيْ يُتَمَكَّنَ مِنْ إِدْخالِها وَوَضْعِها في التَّسْجيلاتِ.

د

دأْبُ: العادة والشأن، يقال: مازال هذا دأْبه.
دَأَبَ فلانٌ على الشَّيءِ: لازمه واعتاده دون فتور، استمرّ وواظب عليه.
الدُّرَّةُ: هي اللؤلؤة العظيمة الكبيرة. جمعها: دُرر.

ح

رَائعٌ: حسنٌ، رائِقٌ، جميلٌ "أتى بكلامٍ رائعٍ"، والجمع: رَوائعُ.

ز

زاهِرٌ: حسنٌ، مشرِقٌ، جميل "مستقبَلٌ زاهرٌ". اسم فاعل من (زَهَرَ).

وزارة التعليم

١٢١

الشكل (٦) (م٦، ف٢، ص١٢١)

س

ساطور: سِكّينٌ ضَخْمٌ وَحَادٌّ لِقَطْعِ اللَّحْمِ وَالعَظْم.

سَنَاءَ: البَرْقُ، الضَّوْءُ السَّاطِعُ.

سَرْجُ: "السَّرْج" : رَحْل الدابَةِ، والجمع: سروجٌ.

ش

شَابَ يَشوب، شَوْبًا، فهو شائب، والمفعول مَشُوب شابه شائِبٌ: خالَطه ما يعكّر صفاءَه.

ص

الصَّدَأ: طَبَقَةٌ تعلو الحديد ونحوه من المعادن، وتحدث من اتحاده بأوكسجين الهواء، ويسمَّى كيميائيًا بأكسيد الحديد.

ض

ضياء: مصدر ضَاءَ. ضاء القمر أو غيره: أنار، أشرق.

ط

الطُّفيْليُّ: "هذا رَجُلٌ طُفَيْلِيٌّ" : الذي يَغشى الولائم والأعراسَ والمجالسَ ونحوها من غير أن يُدْعَى إليها.
(في علم الأحياء): كائن حيٌّ يعيش متطفلا على كائن حيَ آخر في داخله أو خارجه. الجمع: طُفَيْلِيُّونَ، طُفَيْلِيَّاتٌ .

ظ

ظِلٌّ: ضَوْءُ شعاعِ الشَّمْسِ عِنْدَمَا يَسْتَتِرُ بِحَاجِزٍ ما. "يَتْبَعُهُ كظِلِّه" : كخيالِه. "جلس تحت ظل الشَّجَرةِ" : تحت فيْئِها، والجمع ظِلالٌ.

ع

عِلْمٌ: إدْرَاكُ الشيء ومعرفته على حقيقته، ويطلق العِلْم على مجموع مسائل وأصول كليّة تجمعها جهة واحدة، كعلم الكلام، وعلم النحو. الجمع: عُلُوم.

غ

غَشَّ: خَدَعَ . غشَّ صديقَه: خدعه، زيَّن له غير المصلحة مُظهِرًا خلافَ ما يضمر.

ف

فَصُحَ: فصُحَ الرَّجُلُ: جادت لُغَتُه، انطلقَ لِسَانه فكَانَ كلاَمه صَحِيحًا واضِحًا.

ق

قَرَأَ: المصدر منه (قِرَاءةٌ، قُرْآنٌ)
١. "قَرَأَ القَصِيدَةَ" : نَطَقَ بِكَلِمَاتِهَا الْمَكْتُوبَةِ. ٢. "قَرَأَ آيَاتٍ مِنَ القُرْآنِ" : نَطَقَ بِأَلْفَاظِهَا عَنْ نَظَرٍ أَوْ عَنْ حِفْظ. ٣. "يَقْرَأُ الكِتَابَ" : يَتَتَبَّعُ كَلِمَاتِهِ وَلاَ يَنْطِقُ بِهَا. ٤. "قَرَأَ عَلَيْهِ السَّلاَمَ" : أَبْلَغَهُ إِيَّاهُ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2022 - 1444

١٢٢

الشكل (٧) (م٦، ف٢، ص١٢٢)



ك

كسَّارَةٌ: أداةٌ يُكسَرُ بِهَا الْجَوْزُ والْبُنْدُقُ واللَّوْزُ "كسرت الجوزَ بالكسَّارة".

الكُتَّاب: مكانٌ صَغيرٌ لتعليم الصِّبيان القراءَة والكتابة وتحفيظهم القرآن. الجمع: كتاتيب.

ل

اللَّجْنَةُ: جماعة يُوكَلُ إلَيْها القيام بِمُهِمَّة، كدرس مشروع أو فحص أمر أو إنْجازِ عمل. الجمع: لَجَنَات ولِجَانٌ.

م

المِبْرَدُ: أداةٌ بها سطوح خَشِنة، تُستعمل لتسوِية الأشياء أو تشكيلها بالتأكل أو السَّحل" برد الحداد الحديد بالمبرد".

مِبْضَعٌ: سِكّينٌ دقِيقٌ يُسْتَخْدمُ في العَمَليّاتِ الجِرَاحيَّة لإِحْـداثِ شَـرَطَاتٍ في الجِلْدِ "شقَّ الجَرَّاحُ الجِلْدَ بالمِبْضَع"، والجَمْعُ: مَبَاضِعُ.

مِنْجَلٌ: أَدَاةٌ لِقَطْعِ الزَّرْعِ والأعْشَابِ، مُكوَّنةٌ مِنْ صَفِيحَةٍ مِنْ مَعْدِنٍ، مُنْحنِيَةٌ مِثْلُ القَوْسِ، ومُرَكَّبَةٌ في مِقْبَضٍ. "قَطَعْتُ الزَّرْعَ بالمنْجَل".

مِهْراسٌ: أَدَاةٌ مِنْ مَعْدِنٍ أو خَشَبٍ مُجوَّفَةٌ مَعهَا يَدٌ غَلِيظَةٌ مُنْفَصِلَةٌ لِدَقِّ مُخْتَلِفِ أَنْواعِ الْحُبُوبِ. "تَدُقُّ الْحُبُوبَ بالمِهْرَاس"

موروثة: اسم مشتق من الفعل ورث: "وَرِثَ أَمْلاكَ أَبيهِ": أَيْ حَصَلَ عَلَيْهَا بَعْدَ وَفَاتِه. "شَعْبٌ يَرِثُ عَظَمَةَ أَجْدَادِهِ وَمَجْدَهُمْ": أَيْ تَصِيرُ عَظَمَتُهُمْ وَ مَجْدُهُمْ إِلَيْه.

٣. "وَرِثَ مِنْهُ عِلْماً": اسْتَفَادَ.

مبادرة: السبق إلى اقتراح شيء أو تحقيقه "بادر إلى الأمر/ بادر للأمر: أَسْرَع وعَاجَل إليه. الفعل منه: باد.

ن

نَفِيس: عظيم القيمة "جَوْهَرٌ نَفِيسٌ": ذُو قِيمَةٍ ثَمِينَةٍ.

هـ

هَمَّ: عَزَمَ على الْقِيامِ بالْأَمْرِ وَلَمْ يَفْعَلْهُ. "هَمَّ بالسَّفر" نواهُ وأرادَه وعَزَم عليه.

الهَائِلُ: الْعَظِيمُ، الشَّدِيدُ، المُفْزِع "صوْتُ القَنَابِلِ فِي الحَرْبِ هَائِلٌ".

و

الْوَعْيُ: الْفَهْمُ وسَلامَةُ الإِدْرَاكِ "دَرَسْتُ وحْدَةَ الْوَعْي الْقِرائِي"

وَثِير: "فِرَاشٌ وَثِيرٌ": وَطِيءٌ، لَيِّنٌ.

ي

اليَقَظَةُ: انْتِباه، عَكْسُ غَفْلَة. الجمع: يَقَظَات

يانِعٌ: "ثَمَرٌ يَانِعٌ": ثَمَرٌ نَاضِجٌ وَقَدْ حَانَ قِطَافُهُ.

معجمي اللغوي

وزارة التعليم

١٢٣

الشكل (٨) (م٦، ف٢، ص١٢٣)



# مُعْجَمي اللُّغَوِيّ

مُعْجَمي اللُّغويّ

- بيان معاني الكلمات.
- جمل مساعدة على إغناء الرصيد اللغوي.
- معلومة إضافية حول الكلمة.
- صور ورسوم إيضاحية.

معجمي اللغوي

## كَيفَ أَستَعمِلُ «مُعْجَمي اللُّغويّ»؟

١. يَعْتَمِدُ «مُعجمي اللُّغوي» طَريقةَ التَّرتيبِ الألفبائيّ بَدْءًا بالألِفِ وانتهاءً بالياءِ.

٢. عندما أريدُ البَحثَ عنْ مَعنى كَلِمَةٍ ما.. أبحثُ عَنها تَحت بَابِ الحرفِ الأوَّلِ منها، فَعَلى سَبيلِ المِثالِ: عندما أَبحثُ عَنْ كَلِمَةِ (الدَّعْم) أَبْحثُ عَنها تَحتَ بابِ (الدَّال)؛ لأنَّ الدَّالَ هو الحرفُ الأوَّلُ فيها (بعدَ حَذفِ «ال» التعريفِ مِنها).

٣. يَتَميَّزُ «مُعْجَمي اللُّغويّ» -إضَافَةً إلى بيانِ المَعنى- بإيرادِ الكَلِمَةِ في جُملةٍ خُطَّتْ باللَّونِ الأزْرَقِ وصيغَتْ بِطريقةٍ تُمَكِّنُني مِنْ ابْتِكارِ جُملٍ جديدةٍ تُبينُ معنى الكَلِمةِ.

٤. أَضفْنا معلومةً تَتعلَّقُ بالكَلِمةِ إما بِجَمْعِها أو مُفردِها أو مُؤنَّثِها أو مُذكَّرِها أو مُضارِعِها ... وخُطَّتِ المَعلومةُ الإضافيَّةُ باللَّونِ الأحْمَرِ.

٥. أرْفَقْنَا بَعضَ الكَلِماتِ بِصُورةٍ تَوضيحيَّةٍ.



الشكل (٩) (م٦، ف٣، ص١٣٣)



أ

ابْتَاعَ الشَّيْءَ: اشْتَرَاهُ «ابْتَاعَهُ بِثَمَنٍ بَاهِظٍ» ابْتَاعَ لَهُ الشَّيْءَ: اشْتَرَاهُ لَهُ. وَالمُضَارِعُ: يَبْتَاعُ.

الأَثَرَةُ: حُبُّ الذَّاتِ وَتَفْضِيلِهَا عَلَى سِواهَا «الأَثَرَةُ خَصلَةٌ غَيْرُ مَحْمُودَةٍ».

أَذَاعَ: نَشَرَ وَأَعْلَنَ «مَا كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يُذِيعَ السِّرَّ»، والمُضارِعُ: يُذِيعُ.

إرْشَادٌ: وَعظٌ، توجيهٌ، هدايةٌ «يُلْقِي دُرُوسَ الإرْشَادِ»، والمَاضِي: أَرْشَدَ.

الإسكافي: صَانِعُ الأحذِيَةِ وَمُصْلِحُهَا، والجمعُ: أَسَاكِفَةٌ.

ب

بَسْتَرَ: عَقَّم السَّوائل بالتَّسخينِ إلى سِتِّين دَرَجةً مئويَّةً وَحَفِظَهَا مِنَ الهَوَاءِ، «بَسْتَر اللَّبَنَ».

ت

تَذَمَّرَ: تَشَكَّى، تَوَجَّعَ. «تَذَمَّرَ مِنَ الأَوْضَاعِ السَّيِّئَةِ» والمُضارِعُ: يَتَذَمَّرُ.

تَضَاءَلَ: صَغُرَ أو قَلَّ أو حَقُرَ «تَضَاءلت آمالُه بالنَّجاحِ» والمُضارِعُ: يَتَضَاءَلُ.

التَّوَخِّي: الطَّلبُ والتَّحرِّي «تَوخَّى الأَهدَافَ المَرجوَّةَ» والمُضارِعُ: يَتَوَخَّى.

تَزَيَّا: تَهَيَّأَ وَتَلَبَّسَ؛ «تَزَيَّا بِزِيِّ غَيْرِهِ، لَبِسَ كَمَا يَلْبَسُ». المُضَارِعُ: يَتَزَيَّا.

ث

ثَرْثَرَةٌ: كَثْرَةُ الكَلَامَ فِي مُبالَغَةٍ مِنْ دُونِ جَدْوَى «كُلُّ كَلامِهِ ثَرْثَرَةٌ». والمُضَارِعُ: يُثَرْثِرُ.

ثَرَى: التُّرابُ النَّدِيُّ.

ج

جَلَائِلُ: «إِنَّهُ لَأَمْرٌ جَلَلٌ»، عَظِيمٌ، مُهِمٌّ، والمفردُ: جَلِيلَةٌ.

ح

حَشِيَّةٌ: الفِراشُ المَحْشُوُّ بالقُطْنِ أوِ الصُّوفِ وَنَحْوِهِمَا «اسْتَلْقَى عَلَى الحَشِيَّةِ»، والجمعُ: حَشايا.

حِجَا: عَقْل وفِطْنة. الجَمعُ: أَحْجَاء وأَحْجِيَة «من ذوي الحِجا: ذكيٌّ حكيمٌ».

خ

خَصْلَةٌ: خُلُقٌ فِي الإِنْسَانِ، الخَلَّةُ، الفَضِيلَةُ، «خَصْلَتُهُ مِنَ الخِصَالِ النَّبِيلَةِ» والجَمعُ: خِصَالٌ.

د

الدَّعْمُ: القُوَّةُ وَالمُسَانَدَةُ «لَمْ يَبْخَلْ عَلَيْهِ بِالدَّعْمِ لِإِنْجَازِ مَشْرُوعِهِ»، والماضي: دَعَمَ.

ذ

ذِكْرَى: مَا يَنْطَبِعُ فِي الذَّاكِرَةِ وَيَبْقَى فِيهَا «لِطُفُولَتِنَا ذِكْرَيَاتٌ سَعِيدَةٌ»، والجَمعُ: ذِكْرَيَاتٌ.

ر

رَائِدٌ: رَائِدُ قَوْمِهِ مَنْ يَتَقَدَّمُهُم وَيُنِيرُ لَهُمُ الطَّرِيقَ، «رَائِدُ الشِّعْرِ الحَدِيثِ»، إِمَامُ الشُّعَرَاءِ. «رَائِدُ الفَضَاءِ»: مَنْ يَشُقُّ الطَّرِيقَ إِلَى الفَضَاءِ دَاخِلَ مَرْكَبَةٍ فَضَائِيَّةٍ. والجَمعُ: رُوَّادٌ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2022 - 1444

١٣٤

الشكل (١٠) (م٦، ف٣، ص١٣٤)

معجمي اللغوي

### ز

زَاهِرٌ: حَسَنٌ، جَمِيلٌ، مُشْرِقٌ. «نَبَاتٌ زَاهِرٌ»، والماضِي: زَهَرَ.

### س

سَوَاعِدُ: مَا بَيْنَ المِرفَقِ والكَتِفِ مِنْ أعْلَى؛ «شَدَّ اللهُ سَاعِدَكَ: أَعَانَكَ»، والمُفردُ: سَاعِدٌ .

### ش

شَابَ: خَالطَ «شَابَ الحَلِيبَ بِالمَاءِ»، خَلَطَهُ بِهِ. وَالمُضارِعُ: يَشُوبُ.

شَاطَرَ: قَاسَمَ، شَارَكَ، «شاطَرَ التَّاجِرُ شَرِيكَهُ الرِّبْحَ»، والمُضارِعُ: يُشَاطِرُ.

### ص

صَمَّمَ: صَمَّمَ فِي كَذَا أو عَلَيه، مَضى فِيمَا عَزمَ عَليهِ لا يُوقفُه نُصحٌ أو يَردُّه رَدعٌ؛ «صَمَّمَ على الفوزِ بِمَطْلَبِهِ»، صمَّمَ الشيءَ: خَطَّط لَه: «صَمَّمَ المُهندس مَشروعَ بِنَاءِ المَسرَحِ» والمُضارِعُ: يُصَمِّمُ.

### ض

ضَئِيلٌ: قليلٌ، صغيرٌ؛ «أَخَذَ نَصِيبَهُ مِنَ الطَّعَامِ الضَّئِيلِ»، وَالجمعُ: ضَئِيلُونَ، ضَئِيلاتٌ.

ضَرِيرٌ: أعْمَى. «كَانَ الشَّاعِرُ أَبُو العَلاءِ المَعَرِّي ضَرِيرًا». والجَمعُ: أضِرَّاءُ.

الضِّمَادُ: كُلُّ مَا يُضَمَّدُ بِهِ العُضْوُ الجَرِيحُ أَوِ الكَسِيرُ مِنْ عِصَابَةٍ وَلُفَافَةٍ تُشَدُّ عَلَيْهِ وَتُرْبَطُ. «شَدَّ الجُرْحَ بِالضِّمَادَةِ». والجَمعُ: أَضْمِدَةٌ وضَمَائِدُ.



### ط

طُغيَانٌ: ١. «انْتَشَرَ الطُّغْيَانُ فِي عَهْدِهِ»، الجَوْرُ وَالاضْطِهَادُ، ٢. «طُغْيَانُ السَّيْلِ» فَيَضَانُهُ.

طَقْسٌ: حَالةُ الجَوِّ مِنْ بَرْدٍ وحرارةٍ واعتدالٍ في مكانٍ وزمانٍ مُعيَّنين، والجَمعُ: طُقُوسٌ.

### ظ

ظِلٌّ: «ظِلُّ الشَّجَرَةِ»، «هُوَ فِي ظِلِّ فلانٍ» فِي كَنَفِهِ، والجَمعُ: ظِلَالٌ.

### ع



عِيَادَةٌ: مَصَحَّةُ الطَّبِيبِ لِفَحْصِ المَرْضَى وَالمُكُوثِ بِهَا فَتْرَةً لِلمُعَالَجَةِ. «مَكَثَ المَرِيضُ أُسْبُوعًا بِالعِيادَةِ» والجَمعُ: عِيادَاتٌ.

### غ

غُدَّةٌ: عُضوٌ فِي الجِسْمِ يُفرزُ مَوَادَّ خَاصَّةً كَاللُّعَابِ وَالدَّمْعِ وَالعَرَقِ، وَقَدْ تَكُونُ لَهَا قَنَاةٌ أَوْ لَا تَكُونُ. «الغُدَّةُ الدَّرَقِيَّةُ هِيَ غُدَّةٌ صَمَّاءُ تَقَعُ فِي مُقَدِّمَةِ العُنُقِ» والجَمعُ: غُدَدٌ.

### ف

فَقَاقِيعُ: نُفَّاخَاتٌ تَعلُو سَطْحَ المَاءِ سُرعانَ مَا تَنْفَقِئُ، «تَعْلُو مِيَاهَ البِرْكَةِ فَقَاقِيعُ»: والمفرد: فُقَّاعَة.





الشكل (١١) (م٦، ف٣، ص١٣٥)

### ق

قِنْدِيلٌ: مِصْبَاحٌ يُضِيءُ بِفَتيلٍ زَيْتِيٍّ، «يُضِيءُ القنديلُ أرجَاءَ الغُرْفَةِ» : والجَمعُ: قَناديلُ.

### ك

الكَرْبُ: الحُزْنُ الشَّدِيدُ، المَشَقَّةُ: «اشْتَدَّ بِهِ الكَرْبُ»، والجَمعُ: كُرُوبٌ.

### ل

لاكَ: مَضَغَ .«لاكَ اللُّقْمَةَ»، مَضَغَهَا، أَدَارَهَا دَاخِلَ شِدْقَيْهِ، والمضارع: يَلُوكُ.

### م

مَزَالِقُ: المَوَاضِعُ التِي لا تَثْبُتُ فِيهَا القَدَمُ فَتَتَزَحْلَقُ.

مُسْتَهَامٌ: هَائِمٌ، شَدِيدُ الحُبِّ، «مُسْتَهَامُ الفُؤَادِ»، وَلْهَانٌ، مُوَلَّهٌ.

مُسِنٌّ: كَبِيرُ السِّنِّ، نحترمُ المُسِنَّ وَنُوَقِّرُهُ.

مُطْرَفٌ: رِدَاءٌ أَوْ ثَوْبٌ مِنْ خَزٍّ عَلَيْهِ نُقُوشٌ وَزَخَارِفُ. والجَمعُ: مَطَارِفُ.

مَنَحَ: منَحَ يَمنَح مَنْحًا، فهو مانِح، والمفعول مَمْنوح.

«منَحَهُ الجَائِزةَ وغيرَها»: أعطاهُ إِيَّاهَا، وَهَبَهَا له، وجَادَ عليهِ بِهَا.

مُمَارٍ: مَارَى يُمَارِي مِرَاءً ومُمَاراةً، فهو مُمارٍ ، والمفعول مُمارَى

«مَارَى الشَّخصُ الشَّخصَ» نَاظَرهُ وجَادَلَهُ، نَازَعَهُ وخَالَفَهُ.

### ن

نَفَسٌ: الرِّيحُ تدخل وتخرج من أنفِ الحَيِّ وفمه عند التَّنَفُّسِ «خرج إلى الحديقة ليأخذ نَفَسًا»، والجَمعُ: أنْفَاسٌ.

نَكْهَةٌ: رائِحَةٌ. «قَهْوَةٌ لهَا نَكْهَةٌ خَاصَّةٌ» والماضي: نَكِهَ.

### هـ

هَاجِسٌ: مَا يَخْطُرُ مِنْ أَفكَارٍ أَوْ صُوَرٍ بِبَالِ الإنْسَانِ نَتِيجَةَ قَلَقٍ أَوْ حيرَةٍ أَوْ هَمٍّ أَوْ تَخَوُّفٍ مِنْ شَيءٍ مَا. «اشْتَدَّتْ بِهِ الهَوَاجِسُ».

### و

وَرْشَةٌ: المَكَانُ المُعدُّ لِلعَمَلِ اليَدَوِيِّ والأَعْمَالِ التَّطْبِيقِيَّةِ وَإِصْلَاحِ المُعَدَّاتِ؛ «يشتغل العمال في الورشة»،والجَمعُ:ورشاتٌ.

وَصَلَ: برَّ، وجمعَ، ولازمَ، «وصل الولد أباه» بَرَّهُ، والمضارعُ: يصلُ.

وِقَايَةٌ: الصِّيانةُ والحِمايَةُ، «اللِّقاحُ وقايةٌ مِنْ بَعْضِ الأَمْرَاضِ»، في الطِّبِّ، هي جميعُ الوسائلِ التي تُتَّخَذُ لاتِّقاءِ الأمراضِ كالتَّطهيرِ والتَّلقِيحِ والعَزْلِ، «الوقايةُ خَيْرٌ منَ العِلاجِ».

وَعِـي: الفَهمُ وسَلامةُ الإِدراكِ. دَرَسْتُ وَحدةَ «الوَعِي الاجتِماعي».

الوَصِيَّة: الطَّلبُ المُقْتَرِنُ بِوَعْظٍ. "أَوْصَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا بِالجِدِّ"

الوَقَار: الحِلْمُ والرَّزَانَةُ. "هَذَا شَيْخٌ يَعْلُوهُ الوَقَارُ"

يُوَرِّثَهُ: يُشْرِكُهُ فِي المَالِ مَعَ الوَرَثَةِ. "وَرِثَ الابْنُ بَيْتَ أَبِيهِ"

### ي

اليودُ: عُنصُرٌ بسيطٌ صُلبٌ لونُهُ بنفسجيٌّ أدكَنُ لهُ بَرِيقٌ، يَتَحَوَّلُ إلى بُخارٍ إذَا سُخِّنَ، يَنْحَلُّ فِي الكُحول ويستعمل في تطهِير الجُرُوح.

يَنَعَ: يَنَعَ الثَّمَرُ يَيْنَعُ ويَيْنِعُ يَنَعًا ويُنْعًا ويُنُوعًا، فهو يانِعٌ من ثَمَرٍ يَنَعًا ويُنْعًا ويُنُوعًا إيناعًا، أَدْرَكَ ونَضِجَ.





الشكل (١٢) (م٦، ف٣، ص١٣٦)